OŠ NEDELIŠĆE

TRG REPUBLIKE 9

NEDELIŠĆE

Na osnovi Razrednih kurikuluma 7. razreda, Godišnjeg plana i programa OŠ Nedelišće za 2021./2022. godinu te Nastavnog plana i programa za sedmi razred osnovne škole, izrađen je Izvedbeni plan i program terenske nastave.

**IZVEDBENI PLAN I PROGRAM TERENSKE NASTAVE OSMIH RAZREDA**

**ZAGREB ( PREDSTAVA „ MAMMA MIA“ , MUZEJ ILUZIJA, )**

Terenska nastava realizirat će se u utorak, **8. OŽUJKA 2022**. godine.

PRATITELJI: 1. Sanja Špiranec razrednica 8.a

2. Jelena Sršan Pavlic razrednica 8b

3. Aleksandar Puklavec razrednik 8.c

4. Mira Paić voditeljica TN

PLANIRANI BROJ UČENIKA: 8.a = 21 učenika

8.b = 21 učenika

7.c = 19 učenika

UKUPNO PLANIRANO: **61 UČENIK I 3 PRATITELJA** (razrednici )

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI: | Hrvatski jezik – napisati pisani uradak o kazališnoj predstavi usredotočivši se na osnovna sredstva scenskog izražavanja: scenski prostor, scenski govor, scenski lik, scenski pokret, kostimi, scenografija, scenski rekvizit, mizanscen(a)– scenski aranžman), razlika između drame i mjuzikla.  Glazbena kultura – naučiti što je mjuzikl, prepoznati glazbenu formu mjuzikla  Likovna kultura, fizika, – što je iluzionistička prostorna arhitektura, upoznati izgled hologramskog prikaza, fingirana fatamorgana, konkavna i konveksna zrcala u prostoru. |
| ISHODI UČENJA: | **Kognitivni:**  Hrvatski jezik – samostalno oblikovati pisani uradak o kazališnoj predstavi poštujući sve potrebne odrednice, povezivanje nastavnih sadržaja s onim viđenim na terenu  Glazbeni – naučiti što je mjuzikl, prepoznavati je kao glazbenu formu,  Fizika i Likovna kultura – objasniti pojmove: iluzija, hologram, obrnuta soba, |
| **Psihomotorički**:  – promatrati i slušati umjetnički prikaz glazbeno dramskog djela ,opisivati svoja zapažanja, primjenjivati stečene kompetencije u svakodnevnici, snalaziti se u prostoru, razvijati samostalnost i primjerenu socijalizaciju i komunikaciju s vršnjacima i odraslima |
| **Afektivni**:  Razvijati samopouzdanje učenika u novim situacijama, razvijati interes za istraživački rad, surađivati s drugim učenicima, poštivati drugačija i različita mišljenja, razvijati ljubav prema kulturnim dobrima , razvijanje kulture ponašanja u kazalištu i muzeju |
| METODE RADA: | – vođenje bilježaka i natuknica, pisanje vezanog teksta, slušanje,  - promatranje, istraživanje, izlaganje, razgovor i suprotstavljanje mišljenja |
| OBLICI RADA: | – Individualni rad  Rad po skupinama i parovima |
| NASTAVNA SREDSTVA: | – radni listovi i materijali |
| PRAĆENJE I VREDNOVANJE | Hrvatski jezik – vrednovanje cjelovitog pisanog teksta  Likovna kultura – razgovor, izrada radova s optičkom iluzijom, izložba radova   * Postavljanje školskog panoa |
| HODOGRAM TERENSKE NASTAVE: | **Polazak 8. razreda – 6,45 ( Pušćine – 6.30, Slakovec, Dunjkovec – 6.30)**  **Posjet Muzeju iluzija – 9,00 - 1. grupa; 9,45 – 2. grupa**  **Kazalište Komedija – predstava „Mamma mia“ 11;00 – 13,20**  **Slobodno vrijeme**  **Povratak – 15,30** |
| TROŠKOVNIK I NAČIN REALIZACIJE: | - realizacija terenske nastave prema *Pravilniku o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole*  - troškove prijevoza i ulaznica snose roditelji učenika,  - troškove dnevnica učitelja podmiruje Škola,  - u cijenu ponude mora biti uključen prijevoz autobusom, osiguranje od posljedica nesretnog slučaja na putovanju, ulaznice za Gradsko kazalište Komedija, ulaznicu za Muzej iluzija, gratis aranžmane za voditelje (učitelje – pratitelje)  - **cijena je 250,00 kn** |

U Nedelišću 1. ožujak, 2022. Voditeljica TN: Mira Paić, pedagoginja