MJESEČNI PLAN ZA HRVATSKI JEZIK - **S I J E Č A NJ**

RAZRED: 4.A

Učiteljica: Ana Marciuš Knezić

ŠK.GOD. 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BROJ****SATI****17 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **VRSTA SATA** |
| 75. | *Odmaram se*, Sanja Pilić | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.3.Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.OŠ HJ B.4.1.Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.OŠ HJ B.4.2.Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.OŠ HJ B.4.4.Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. | uku A.2.1. Upravljanje informacijamaUz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku A.2.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.uku B.2.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.uku C.2.4.4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.uku D.2.1.Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.uku D.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4.Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.ikt A.2.2.Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A.2.3.Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. | interpretacija |
| 76. |
| 77. | Rasprava, vip | OŠ HJ A.4.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.4.1.Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.OŠ HJ B.4.4.Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. | vip |
| 78. | *Uzor*, Mladen Kopjar | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.2.Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | interpretacija |
| 79. |
| 80. | Personifikacija: *San stare breze*, Bogumil Toni | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.2.Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.OŠ HJ B.4.4.Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. | interpretacija |
| 81. |
| 82. | *Osmijeh*, Božidar Prosenjak | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.3.Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.OŠ HJ B.4.1.Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.OŠ HJ B.4.2.Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. | interpretacija |
| 83. |
| 84. | *Najsporiji kralj na svijetu*, Zoran Pongrašić | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.3.Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.OŠ HJ B.4.1.Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.OŠ HJ B.4.2.Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. | interpretacija |
| 85. | Pisana provjera - Pjesma | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ B.4.1.Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.OŠ HJ B.4.4.Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. | vrednovanje |
| 86. | *Snijeg*, Vjekoslava Huljić | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.3.Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.OŠ HJ B.4.1.Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.OŠ HJ B.4.2.Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. | interpretacija |
| 87. | Dječji igrani film- *Zagonetni dječak* | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ C.4.2.Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | interpretacija |
| 88. |
| 89. | Opisni i posvojni pridjevi - *Poštar Zeko Brzonogi*  | OŠ HJ A.4.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.4.5.Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | unns |
| 90. | *Književno djelo za cjelovito čitanje:**Emil i detektivi*, Erich Kästner | OŠ B.4.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.4.3.Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.OŠ HJ B.4.1.Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. | interpretacija |
| 91. |

MJESEČNI PLAN ZA MATEMATIKU - **S I J E Č A NJ**

RAZRED: 4.A

Učiteljica: Ana Marciuš Knezić

ŠK.GOD. 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BROJ****SATI****13 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **VRSTA SATA** |
| 60. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1 000 000 | A.BROJEVIB.ALGEBRA I FUNKCIJEC.OBLIK I PROSTOR E.PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST | MAT OŠ A.4.2.Zbraja brojeve do milijun.Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja.Rješava tekstualne zadatke.Oduzima brojeve do milijun.Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga oduzimanja.Imenuje članove računskih operacija.Primjenjuje svojstvo komutativnosti,MAT OŠ A.4.4.Procjenjuje rezultat..Provjerava rješenje primjenjujući veze među računskim operacijama.Rješava problemske zadatke sa uporabom i bez uporabe zagrada.MAT OŠ B.4.1.Razlikuje jednakosti i nejednakosti.Koristi se slovom kao oznakom za nepoznati broj u jednakostima i nejednakostima..Računa vrijednost nepoznate veličine primjenjujući veze između računskih operacija.MAT OŠ C.4.2.Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica i dijeli ih na jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute.Razlikuje i opisuje pravokutni trokut u odnosu na druge trokute.MAT OŠ C.4.4.Konstruira raznostranične trokute. Geometrijskim priborom crta raznostranični trokut.Konstruira jednakokračne trokute.Konstruira jednakostranične trokute. Geometrijskim priborom crta pravokutni trokutMAT OŠ C.4.5.Označava vrhove, stranice i kutove trokuta te trokut zapisuje simbolima (∆ABC).MAT OŠ E.4.2.Iskazuje mogućnosti. MAT OŠ E.4.1.Prikuplja podatke, razvrstava ih i prikazuje neformalno i formalno. | uku A.2.1. Upravljanje informacijamaUz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku A.2.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.uku B.2.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku C.2.3.3. Interes- Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.uku D.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4.Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.  | vip |
| 61. | vip |
| 62. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1 000 000 | vrednovanje |
| 63. | Trokut. Vrste trokuta s obzirom na duljinu stranica | unns |
| 64. | Raznostranični trokut. Crtanje  | unns |
| 65. |
| 66. | Jednakokračni trokut. Crtanje  | unns |
| 67. |
| 68. | Jednakostranični trokut. Crtanje | unns |
| 69. |
| 70. | Vrste trokuta s obzirom na duljinu stranica  | vip |
| 71. |
| 72. | Pravokutni trokut. Crtanje | unns |

MJESEČNI PLAN ZA PRIRODU I DRUŠTVO - **S I J E Č A NJ**

RAZRED: 4.A

Učiteljica: Ana Marciuš Knezić

ŠK.GOD. 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BROJ****SATI****10** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **VRSTA SATA** |
| 45. | Razredni projekt: *Razglednica moje domovine* | A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS;B. PROMJENE I ODNOSI;A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | uku A.2.1. Upravljanje informacijamaUz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.2.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.uku B.2.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.uku D.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.4.Razvija radne navike..osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš | vip |
| 46. | ČOVJEKČovjek – prirodno biće | unns |
| 47. | Organi za kretanje | unns |
| 48. | Organi za probavu | unns |
| 49. | Organi za disanje | unns |
| 50. | Organi za krvotok i izlučivanje | unns |
| 51. | Osjetila | unns |
| 52. | Mozak i živci upravljaju tijelom | unns |
| 53. | Čovjek –prirodno biće; Organi za kretanje; Organi za probavu; Organi za disanje; Organi za krvotok i izlučivanje; Osjetila; Mozak i živci upravljaju tijelom | vip |
| 54. | Rast i razvoj – promjene u pubertetu | unns |

MJESEČNI PLAN ZA LIKOVNU KULTURU - **S I J E Č A NJ**

RAZRED: 4.A

Učiteljica: Ana Marciuš Knezić

ŠK.GOD. 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BROJ****SATI****4sata** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **VRSTA SATA** |
| 17. | SVIJET OKO MENE, SVIJET ZA MENEPLOŠNO OBLIKOVANJE - simbolika i asocijativnost boje-*Mimikrija u prirodi* | A. STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOSTB.DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV | OŠ LK A.4.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.OŠ LK A.4.2.Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.OŠ LK B.4.1.Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. |  uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku A.2.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4.Razvija radne navike. | vip |
| 18. | vip |
| 19. | NEVIDLJIVI SVIJETSimbolika i asocijativnost boje-*Osjećaji tuge i sreće*-simbolika i asocijacija boje | vip |

MJESEČNI PLAN ZA TJELESNU I ZDRAVSTVENU KULTURU - **S I J E Č A NJ**

RAZRED: 4.A

Učiteljica: Ana Marciuš Knezić

ŠK.GOD. 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BROJ****SATI****6 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **VRSTA SATA** |
| 31. | Dodavanje i hvatanje lopte iz „košarice“ u odbojkaškom stavu (O)Galop naprijed i strance | KINEZIOLOŠKA TEORIJSKA I MOTORIČKA ZNANJAMORFOLOŠKA OBILJEŽJA, MOTORIČKE I FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTIMOTORIČKA POSTIGNUĆAZDRAVSTVENI I ODGOJNI UČINCI TJELESNOG VJEŽBANJA | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.OŠ TZK D.4.2. izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.OŠ TZK D.4.3. priprema i skrbi o školskom vježbalištuOŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova | zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.zdr A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3.Razvija osobne potencijale.goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.uku B.2.2.Praćenje - Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena - Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1. Vrijednost učenja - Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku C.2.2.Slika o sebi kao učeniku - Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku C.2.4. Emocije- Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.uku D.2.2. Suradnja s drugima - Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.uku C.2.4. Emocije- Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.uku D.2.2. Suradnja s drugima - Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. | vip |
| 32. | Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R)Penjanje po konopu ili motki do 2 m | vip |
| 33. | Udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N)Vaga zanoženjem na tlu | vip |
| 34. | Dječja košarka (K)Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgo nakon vođenja – košarkaški dvokorak (K) | vip |
| 35. | Penjanje po mornarskim ljestvamaVođenje lopte s promjenom smjera kretanja (K) | vip |
| 36. | Iz upora prednjega na niskoj pritki odnjihom saskokSunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo | vip |