|  |
| --- |
| OSNOVNA ŠKOLA NEDELIŠĆEUČITELJICA: Anita Škvorc BrandaRAZRED: 7. aMJESEC: prosinacBROJ SATI: 14TEMA: Čuvajmo hrvatski jezik |
| MJESEČNI PLAN ZA HRVATSKI JEZIK  |
| **nastavna tema / tekstovi** | **redni broj sata / broj sati** | **odgojno-obrazovni ishodi na razini predmetnoga kurikuluma** | **odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** |
| Književnost i film (Iz Dnevnika maloga Perice) | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. |
| Faust Vrančić – izumitelj svjetskoga glasa | 1B | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | uku A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. |
| Vladimir Nazor, *Hrvat i njegova djeca* | 1A 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanjestavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanjao književnosti. | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. |
| Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća u sedmome razredu – razumijem što čitam (proza)PROLONGIRANO NA 2. POLUGODIŠTE | 1C | OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. |
| Hrvatski jezik u medijima | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti. | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. |
| Povijest hrvatskoga jezika do 20. stoljeća | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | uku A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. |
| Hrvatski jezik u 20. i 21. stoljeću**PROLONGIRANO NA 2. POLUGODIŠTE** | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest; istražuje suvremene jezične priručnike radi upoznavanja suvremene leksikografije i uočava brojnost jezičnih priručnika.OŠ HJ A.7.1. Učenik sudjeluje u spontanoj i planiranoj raspravi primjenjujući obilježja razgovora u skupini. | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. |
| Dragutin Tadijanović, *Dugo u noć, u zimsku bijelu noć* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. |
| Krasnoslov lirske pjesme (Dragutin Tadijanović, *Dugo u noć, u zimsku bijelu noć*) | 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik izražava vlastiti doživljaj književnoga teksta. | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. |
| Književno djelo za cjelovito čitanje  | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijamaUčenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. |