**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM – SIJEČANJ**

**ŠKOLSKA GODINA: 2022./2023.**

**RAZRED: 3.D**

**UČITELJICA: DAJANA NOVAK**

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC****BROJ SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO–OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **SIJEČANJ****17 SATI** |
| **1.****(78.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Doživljaj s praznika** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom  | **osr A.2.1.** Razvija sliku o sebi.**odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.**z– A.2.2.B** Primjenjuje pravilnu tjelesnuaktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)  |
| **2.****(79.)** | **SIJEČANJ JE, ŠTO ĆU SAD, Sanja Pilić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem.**z – B.2.2.B** Objašnjava pravo na izbor. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike  |
| **3.****(80.)** | **ŠARENI SNIJEG, Ludvig Jerzy Kern** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale.**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.**osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska  |
| **4.****(81.)** | **ZAMIŠLJENI RAZGOVOR S MATOM LOVRAKOM O KNJIZI VLAK U SNIJEGU, Branko Pilaš** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska | **uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.**B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije. |
| **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
| **5.****(82.)** | **U BAKINU ZAGRLJAJU, Stjepan Lice**  | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **z– B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije.**osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| **6.****(83.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Moj Božić** **(napiši kako si proslavio Božić u svojoj obitelji)** **– pisana vježba** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne struktura. | – pripovijeda događaje nižući kronološki– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak | **osr C.2.4.** Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.**z– B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije.**odr A.2.2. m**Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| **7.** **(84.)** | **IMENA VODA I GORA – veliko početno slovo** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.**uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.**pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |
| **8.****(85.)** | **KUPA SE KUPA, Željko Mavretić**  | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.**osr C2.2.**Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – pronalazi važne podatke u tekstu |
| **9.** **(86.)** | **SNJEGOMRAZIĆ I SNJEGOLEDIĆ, Mladen Kopjar** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **z B.2.2.C** Uspoređuje I podržava različitosti**osr.B.2.3.** Razvija strategije rješavanja sukoba |
| **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
|  |  |  | **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima  |
| **10.****(87.)** | **Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja****– veliko početno slovo, imenice, glagoli** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.**uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.**pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst |
| **11. i 12.****(88. i 89.)** | **Lektira: *VLAK U SNIJEGU, Mato Lovrak*** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.**OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – pronalazi važne podatke u tekstu – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu | **osr B.2.1.** Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.**goo B.2.1.** Promiče pravila demokratske zajednice.**z– B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose |
| **13., 14. , 15.****(90., 91., 92.)** | **MEDIJSKA KULTURA: Vlak u snijegu; gledanje i interpretacija filma** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.3.** Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom | **osr C.2.1.** Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.**z– B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.**z– C.2.2.B** Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. |
| **OŠ HJ A.3.2.**Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu  |
| **16.****(93.)** | **RADIJSKA EMISIJA****Čudna magla, Ivan Goleš** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika | – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi | **uku D.2.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.**osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju |
| **17.****(94.)** | **RADIJSKA EMISIJA****– medijsko stvaralaštvo** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije | **uku D.2.2.** Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.**osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije. |
| **OŠ HJ A.3.2.** Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih – izražava mišljenje o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja |

16. 01. 2023. – PISANJE SASTAVKA ZA OCJENU

23. 01. 2023. – LEKTIRA MATO LOVRAK: VLAK U SNIJEGU

MATEMATIKA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ** **14 SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 62. | Pisano zbrajanjetroznamenkastih brojeva  | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | goo C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| 63. | Pisano oduzimanjetroznamenkastih brojeva  | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 64. | Pisano zbrajanje i oduzimanje troznamenkastih brojeva - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 65. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 (1) - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 66. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 (2) - uvježbavanje i ponavljanje | **A.** **BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 67.  | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000- uvježbavanje i ponavljanje |  |  |  |  |
| 68. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 - vrednovanje | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku C.2.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 69. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 - analiza | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 70. | Geometrijski sadržaji 2. razreda – uvježbavanje i ponavljanje | **C.****OBLIK I PROSTOR****D.****MJERENJA** | C.2.1. | Spaja točke crtama. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. |
| C.2.1. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. |
| C.2.1. | Određuje krajnje točke dužine. |
| C.2.1. | Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu. |
| C.2.1. | Određuje pripadnost točaka dužini. |
| D.2.2. | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar). |
| D.2.2. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine. |
| D.2.2. | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. |
| D.2.2. | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. |
| D.2.2. | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. |
| D.2.2. | Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100). |
| 71. | Pravac  | **C.****OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ C. 3.1.  | Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu.  | uku D. 2.1. 1. Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Crta i označava pravac. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. |
| 72. | Polupravac i dužina kao dijelovi pravca | **C.****OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ C. 3.1.  | Crta i označava polupravac. | uku A. 2.1. 1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Crta i označava točke i dužine. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. |
| 73. | Pravac, polupravac i dužina kao dijelovi pravca - uvježbavanje i ponavljanje | **C.****OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ C. 3.1.  | Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu.  | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Crta i označava pravac. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. |
| MAT OŠ C. 3.1.  | Crta i označava polupravac. |
| MAT OŠ C. 3.1. | Crta i označava točke i dužine. |
| MAT OŠC. 3.1. | Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. |
| 74. | Pravci koji se sijeku | **C.****OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠC. 3.2. | Crta pravac i njegove dijelove. | osr A. 2.3. Razvija osobne potencijale. osr A. 2.4. Razvija radne navike. |
| MAT OŠC. 3.2. | Crta pravce koji se sijeku. |
| MAT OŠC. 3.2. | Pravcima koji se sijeku određuje sjecište. |
| 75.  | Usporedni pravci | **C.****OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠC. 3.2. | Crta usporedne pravce. | uku A. 2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| MAT OŠC. 3.2. | Primjenjuje matematičke oznake za usporednost dvaju pravaca. |

20. 01. 2023. – ISPIT ZNANJA: PISANO ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 1000

PRIRODA I DRUŠTVO

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ****6 SATI****(33-38)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **KONCEPT** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 33. | SNALAZIM SE U VREMENUSadašnjost, prošlost i budućnost | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena i procjenjuje njihovu važnost. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. |
| 34. | Sadašnjost, prošlost i budućnost-izrada obiteljskog stabla | B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. |
| 35. | Organiziram svoje vrijeme | CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu. | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju. Ispunjava dužnosti u razredu i školi. Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| 36. | Proletjelo je deset godina | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NASB.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji) i procjenjuje njihovu važnost.Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. | osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| 37. | Put kroz vrijeme | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga, IKT-a, ovisno o uvjetima. |
| 38. | Desetljeće; Stoljeće; Tisućljeće – uvježbavanje i ponavljanje | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | Odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.Osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.Osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.Ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.Ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga, IKT-a, ovisno o uvjetima. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.  |

LIKOVNA KULTURA

|  |
| --- |
| **SIJEČANJ** (4 sata) |
| **Broj****sata** | **TEMA****Nastavna jedinica** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** |
| 16. | **SLIKA,POKRET, ZVUK I RIJEČ**POVRŠINA-SLIKARSKA TEKSTURA-**SLIKAMO KAO PICASSO****Karton, tempere** | **A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST** **B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV****C – UMJETNOST U KONTEKSTU** | OŠ LK A.3.1.Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.OŠ LK A.3.2.Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.OŠ LK B.3.1.Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.OŠ LK B.3.2.Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.OŠ LK C.3.1.Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.OŠ LK C.3.2.Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| 17. |
| 18.19.  | **PROSTOR U KOJEM BORAVIM**PLOHA- TONSKA MODELACIJA- **ARHITEKTURA****STAMBENI OBJEKTI - olovka****SVIJET U MENI**BOJA-TONSKO STUPNJEVANJE-**OSJEĆAJI****tempera** |
| **MEĐUPREDMETNE TEME**ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| uku A.2.3.Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku B.2.2.PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.ikt C.2.2.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.osr B.3.4.Suradnički uči i radi u timu. |

GLAZBENA KULTURA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ****3 SATA****(17.-19.)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **17.**  | Pada snijeg Zima Svirajmo uz pjesmu | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice.OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:– metar/dobe– tempo– visina tona– dinamika– boja/izvođači– oblik.Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | UČITI KAKO UČITI – Očekivanja ove međupredmetne teme se ostvaruju u svim ishodimagoo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.2.2. Razvija komunikacijskekompetencije. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. Zdravlje A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba. C.2.1.C Prepoznaje opasnosti od pretjeranoga korištenja ekranom. ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. ikt B.2.3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju. ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **18.** | Saonice male SanjeVožnja saonicama | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:– metar/dobe– tempo– visina tona– dinamika– boja/izvođači– oblik.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **19.** | Peća i vuk | A. Slušanje i upoznavanje glazbe | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:– metar/dobe– tempo– visina tona– dinamika– boja/izvođači– oblik. |

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ****11 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **PREDMETNO PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 47. | Naskok na nisku pritku u upor prednji, smakKolut natragDodavanje lopte u kretanju (N) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 48. | Dječji ples prema izboru Premet strancePenjanje po kvadratnim ljestvama | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 49. | Naskok na nisku pritku u upor prednji, smakHodanje u usponu po niskoj grediPovlačenje po kosini | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 50. | Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) Penjanje po kvadratnim ljestvamaPremet strance | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 51. | Povlačenje po kosiniDječji ples prema izboruNaskok na nisku pritku u upor prednji, smak | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 52. | Hodanje u usponu po niskoj grediDječji ples prema izboru Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku B.2.1. Uz podršku učitelja određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 53. | Kretanje parova uz glazbu u različitim smjerovima sučelice, postranice, otvoreno, zatvoreno, okretom i sl.Penjanje po kvadratnim ljestvamaVučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagala | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku A.2.3. Koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 54. | Dječji ples prema izboruPovlačenje po kosiniDodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 55. | Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženiKretanje parova uz glazbu u različitim smjerovima sučelice, postranično, otvoreno, zatvoreno, okretom i sl.Penjanje po kvadratnim ljestvama | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.osr A.2.4. Razvija radne navike.zdrA.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 56. | Povlačenje po kosiniPremet stranceDječji ples prema izboru | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.zdrA.2.2. A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. |
| C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. |
| 57. | Kolut natragPenjanje po kvadratnim ljestvamaNaskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženi | C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |

PLAN RADA ZA SIJEČANJ 2023. :

**16. 01. 2023.** – PISANJE SASTAVKA ZA OCJENU

**23. 01. 2023.** – LEKTIRA MATO LOVRAK: VLAK U SNIJEGU

**20. 01. 2023.** – ISPIT ZNANJA: PISANO ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 1000

LIKOVNA KULTURA:

09. 01. 2023. – KARTON, TEMPERE

16. 01. 2023. – TEMPERE

23. 01. 2023. – OLOVKA

30. 01. 2023. - TEMPERE