**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM – SIJEČANJ**

**ŠKOLSKA GODINA: 2022./2023.**

**RAZRED: 3.D**

**UČITELJICA: DAJANA NOVAK**

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BROJ SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO–OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **SIJEČANJ**  **17 SATI** |
| **1.**  **(78.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Doživljaj s praznika** | HRVATSKI JEZIK I  KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije  – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak  – pripovijeda događaje nižući ih kronološki  – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom | **osr A.2.1.** Razvija sliku o sebi.  **odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  **z– A.2.2.B** Primjenjuje pravilnu tjelesnu  aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi  – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)  – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) |
| **2.**  **(79.)** | **SIJEČANJ JE, ŠTO ĆU SAD, Sanja Pilić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika  – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem.  **z – B.2.2.B** Objašnjava pravo na izbor. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike |
| **3.**  **(80.)** | **ŠARENI SNIJEG, Ludvig Jerzy Kern** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu  – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi  – uočava pjesničke slike  – uočava emocionalnost i slikovitost teksta  – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **osr A.2.3.** Razvija osobne potencijale.  **uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska |
| **4.**  **(81.)** | **ZAMIŠLJENI RAZGOVOR S MATOM LOVRAKOM O KNJIZI VLAK U SNIJEGU, Branko Pilaš** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska | **uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  **B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije. |
| **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi  – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
| **5.**  **(82.)** | **U BAKINU ZAGRLJAJU, Stjepan Lice** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom  – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika  – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **z– B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije.  **osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| **6.**  **(83.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Moj Božić**  **(napiši kako si proslavio Božić u svojoj obitelji)**  **– pisana vježba** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne struktura. | – pripovijeda događaje nižući kronološki  – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije  – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak | **osr C.2.4.** Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  **z– B.2.1.A** Razlikuje vrste komunikacije.  **odr A.2.2. m**Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska  – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| **7.**  **(84.)** | **IMENA VODA I GORA – veliko početno slovo** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina  – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena  – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.  **uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.  **pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – pronalazi važne podatke u tekstu |
| **8.**  **(85.)** | **KUPA SE KUPA, Željko Mavretić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi  – uočava pjesničke slike  – uočava emocionalnost i slikovitost teksta  – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **odr B.2.1.**  Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  **osr C2.2.**  Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike  – pronalazi važne podatke u tekstu |
| **9.**  **(86.)** | **SNJEGOMRAZIĆ I SNJEGOLEDIĆ, Mladen Kopjar** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom  – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika  – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **z B.2.2.C** Uspoređuje I podržava različitosti  **osr.B.2.3.** Razvija strategije rješavanja sukoba |
| **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – prepoznaje redoslijed događaja  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
|  |  |  | **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – postavlja pitanja o pročitanome tekstu  – pronalazi važne podatke u tekstu  – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima |
| **10.**  **(87.)** | **Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja**  **– veliko početno slovo, imenice, glagoli** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina  – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena  – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.  **uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.  **pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  – pronalazi važne podatke u tekstu  – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst |
| **11. i 12.**  **(88. i 89.)** | **Lektira: *VLAK U SNIJEGU, Mato Lovrak*** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.  **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta  – prepoznaje redoslijed događaja  – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje  – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru  – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst  – pronalazi važne podatke u tekstu  – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu | **osr B.2.1.** Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  **goo B.2.1.** Promiče pravila demokratske zajednice.  **z– B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose |
| **13., 14. , 15.**  **(90., 91., 92.)** | **MEDIJSKA KULTURA: Vlak u snijegu; gledanje i interpretacija filma** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.3.** Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja  – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem  – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom | **osr C.2.1.** Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.  **z– B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  **z– C.2.2.B** Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. |
| **OŠ HJ A.3.2.**  Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute  – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu  – postavlja pitanja o poslušanome tekstu |
| **16.**  **(93.)** | **RADIJSKA EMISIJA**  **Čudna magla, Ivan Goleš** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika | – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama  – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi | **uku D.2.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  **osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska  – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip  – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom  – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil  – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju |
| **17.**  **(94.)** | **RADIJSKA EMISIJA**  **– medijsko stvaralaštvo** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi  – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije | **uku D.2.2.** Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i  spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  **osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije. |
| **OŠ HJ A.3.2.** Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute  – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu  – izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih  – izražava mišljenje o poslušanome tekstu  – razumije ulogu i korisnost slušanja |

16. 01. 2023. – PISANJE SASTAVKA ZA OCJENU

23. 01. 2023. – LEKTIRA MATO LOVRAK: VLAK U SNIJEGU

MATEMATIKA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **14 SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 62. | Pisano zbrajanje  troznamenkastih brojeva | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | goo C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| 63. | Pisano oduzimanje  troznamenkastih brojeva | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 64. | Pisano zbrajanje i oduzimanje troznamenkastih brojeva  - uvježbavanje i ponavljanje | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 65. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 (1)  - uvježbavanje i ponavljanje | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 66. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 (2)  - uvježbavanje i ponavljanje | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.  1. Planiranje  Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.2.4.  Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 67. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000  - uvježbavanje i ponavljanje |  |  |  |  |
| 68. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000  - vrednovanje | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku C.2.2.  2. Slika o sebi kao učeniku  Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku D.2.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 69. | Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000  - analiza | **A.**  **BROJEVI** | MAT OŠ  A.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.4.  4. Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  uku C.2.1.  1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.2. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠ  A.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 70. | Geometrijski sadržaji 2. razreda  – uvježbavanje i ponavljanje | **C.**  **OBLIK I PROSTOR**  **D.**  **MJERENJA** | C.2.1. | Spaja točke crtama. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. |
| C.2.1. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. |
| C.2.1. | Određuje krajnje točke dužine. |
| C.2.1. | Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu. |
| C.2.1. | Određuje pripadnost točaka dužini. |
| D.2.2. | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar). |
| D.2.2. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine. |
| D.2.2. | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. |
| D.2.2. | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. |
| D.2.2. | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. |
| D.2.2. | Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100). |
| 71. | Pravac | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.1. | Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | uku D. 2.1. 1. Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta i označava pravac. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. |
| 72. | Polupravac i dužina kao dijelovi pravca | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.1. | Crta i označava polupravac. | uku A. 2.1. 1. Upravljanje informacijama  Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta i označava točke i dužine. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. |
| 73. | Pravac, polupravac i dužina kao dijelovi pravca  - uvježbavanje i ponavljanje | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.1. | Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta i označava pravac. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Određuje i crta pripadnost točaka pravcu. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta i označava polupravac. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta i označava točke i dužine. |
| MAT OŠ  C. 3.1. | Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. |
| 74. | Pravci koji se sijeku | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.2. | Crta pravac i njegove dijelove. | osr A. 2.3. Razvija osobne potencijale. osr A. 2.4. Razvija radne navike. |
| MAT OŠ  C. 3.2. | Crta pravce koji se sijeku. |
| MAT OŠ  C. 3.2. | Pravcima koji se sijeku određuje sjecište. |
| 75. | Usporedni pravci | **C.**  **OBLIK I PROSTOR** | MAT OŠ  C. 3.2. | Crta usporedne pravce. | uku A. 2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| MAT OŠ  C. 3.2. | Primjenjuje matematičke oznake za usporednost dvaju pravaca. |

20. 01. 2023. – ISPIT ZNANJA: PISANO ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 1000

PRIRODA I DRUŠTVO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **6 SATI**  **(33-38)** | | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | **KONCEPT** | | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | |
| 33. | | SNALAZIM SE U VREMENU  Sadašnjost, prošlost i budućnost | | A.  ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena i procjenjuje njihovu važnost. | | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. | |
| B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima. | |
| C  POJEDINAC I DRUŠTVO | | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. | |
| 34. | | Sadašnjost, prošlost i budućnost-izrada obiteljskog stabla | | B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima. | | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. | |
| C  POJEDINAC I DRUŠTVO | | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. | |
| 35. | | Organiziram svoje vrijeme | | C  POJEDINAC I DRUŠTVO | | PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu. | | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje.  Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju. Ispunjava dužnosti u razredu i školi.  Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih. | | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. | |
| 36. | | Proletjelo je deset godina | | A.  ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS  B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.  PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji) i procjenjuje njihovu važnost.  Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. | | osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. | |
| 37. | | Put kroz vrijeme | | A.  ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. | |
| B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga, IKT-a, ovisno o uvjetima. | |
| 38. | | Desetljeće; Stoljeće; Tisućljeće – uvježbavanje i ponavljanje | | A.  ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | | PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost. | | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | | Odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  Osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  Osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  Ikt C 2. 3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  Ikt D 2. 2. Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije. |
| B.  PROMJENE I ODNOSI | | PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju. | | Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti. Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga, IKT-a, ovisno o uvjetima. | |
| C  POJEDINAC I DRUŠTVO | | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti. | |

LIKOVNA KULTURA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ** (4 sata) | | | |
| **Broj**  **sata** | **TEMA**  **Nastavna jedinica** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** |
| 16. | **SLIKA,POKRET, ZVUK I RIJEČ**  POVRŠINA-SLIKARSKA TEKSTURA-**SLIKAMO KAO PICASSO**  **Karton, tempere** | **A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST**  **B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**  **C – UMJETNOST U KONTEKSTU** | OŠ LK A.3.1.  Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.  OŠ LK A.3.2.  Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.3.1.  Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.  OŠ LK B.3.2.  Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.  OŠ LK C.3.1.  Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.3.2.  Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| 17. |
| 18.  19. | **PROSTOR U KOJEM BORAVIM**  PLOHA- TONSKA MODELACIJA- **ARHITEKTURA**  **STAMBENI OBJEKTI - olovka**  **SVIJET U MENI**  BOJA-TONSKO STUPNJEVANJE-**OSJEĆAJI**  **tempera** |
| **MEĐUPREDMETNE TEME**  ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA | | | |
| uku A.2.3.Kreativno mišljenje  Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  uku B.2.2.Praćenje  Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.  uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjena  Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  ikt C.2.2.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  osr B.3.4.Suradnički uči i radi u timu. | | | |

GLAZBENA KULTURA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **3 SATA**  **(17.-19.)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **17.** | Pada snijeg  Zima  Svirajmo uz pjesmu | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:  – metar/dobe  – tempo  – visina tona  – dinamika  – boja/izvođači  – oblik.  Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | UČITI KAKO UČITI – Očekivanja ove međupredmetne teme se ostvaruju u svim ishodima  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu  goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.  osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijskekompetencije.  osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.  osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.  Zdravlje A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima  B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.  B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.  B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.  C.2.1.C Prepoznaje opasnosti od pretjeranoga korištenja ekranom.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.  ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.  ikt B.2.3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.  ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.  ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **18.** | Saonice male Sanje  Vožnja saonicama | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:  – metar/dobe  – tempo  – visina tona  – dinamika  – boja/izvođači  – oblik.  Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **19.** | Peća i vuk | A. Slušanje i upoznavanje glazbe | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:  – metar/dobe  – tempo  – visina tona  – dinamika  – boja/izvođači  – oblik. |

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **11 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **PREDMETNO PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 47. | Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak  Kolut natrag  Dodavanje lopte u kretanju (N) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 48. | Dječji ples prema izboru  Premet strance  Penjanje po kvadratnim ljestvama | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 49. | Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak  Hodanje u usponu po niskoj gredi  Povlačenje po kosini | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 50. | Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) Penjanje po kvadratnim ljestvama  Premet strance | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 51. | Povlačenje po kosini  Dječji ples prema izboru  Naskok na nisku pritku u upor prednji, smak | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 52. | Hodanje u usponu po niskoj gredi  Dječji ples prema izboru Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku B.2.1. Uz podršku učitelja određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 53. | Kretanje parova uz glazbu u različitim smjerovima sučelice, postranice, otvoreno, zatvoreno, okretom i sl.  Penjanje po kvadratnim ljestvama  Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagala | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku A.2.3. Koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 54. | Dječji ples prema izboru  Povlačenje po kosini  Dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u kretanju – košarkaški dvokorak (K) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 55. | Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženi  Kretanje parova uz glazbu u različitim smjerovima sučelice, postranično, otvoreno, zatvoreno, okretom i sl.  Penjanje po kvadratnim ljestvama | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  zdrA.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 56. | Povlačenje po kosini  Premet strance  Dječji ples prema izboru | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  zdrA.2.2. A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. |
| C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. |
| 57. | Kolut natrag  Penjanje po kvadratnim ljestvama  Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženi | C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |

PLAN RADA ZA SIJEČANJ 2023. :

**16. 01. 2023.** – PISANJE SASTAVKA ZA OCJENU

**23. 01. 2023.** – LEKTIRA MATO LOVRAK: VLAK U SNIJEGU

**20. 01. 2023.** – ISPIT ZNANJA: PISANO ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 1000

LIKOVNA KULTURA:

09. 01. 2023. – KARTON, TEMPERE

16. 01. 2023. – TEMPERE

23. 01. 2023. – OLOVKA

30. 01. 2023. - TEMPERE