**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM – STUDENI**

**ŠKOLSKA GODINA: 2022./2023.**

**RAZRED: 3.D**

**UČITELJICA: DAJANA NOVAK**

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC****BROJ SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **STUDENI****20 SATI** |
| **1.****(41.)** | **ANINO UČENJE, Marija Krmpotić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.**z – B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. |
| **OŠ HJ B.3.3** Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima |
| **2.****(42.)** | **Anino učenje****– govorna i pisana vježba** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil  | **osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije. **uku C.2.3.** Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.**odr C.2.1.** Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |
| **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) |
| **3.** **(43.)** | **GLAGOLI – spoznavanje** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.5.** Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – prepoznaje glagole na oglednim primjerima– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima | **uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. **osr B.2.2.** Razvija komunikacijske kompetencije.  |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – pronalazi važne podatke u tekstu– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst |
| **4.****(44.)** | **GLAGOLI****– ponavljanje i vježbanje** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.5.** Učenik blikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – prepoznaje glagole na oglednim primjerima– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima | **uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.**uku B.2.1.** Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – pronalazi važne podatke u tekstu– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst |
| **5.****(45.)** | **ČETIRI BRATA, Mario Šarić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika | **odr A.2.2.** Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.**uku A.2.4.** Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.**z– B.2.2.C** Uspoređuje i podržava različitosti. |
| **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru– uočava emocionalnost i slikovitost teksta |
| **6.****(46.)** | **KRALJEV VRT, narodna bajka** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |  **uku A.2.1.** Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.**z– B.2.2.C** Uspoređuje i podržava različitosti. |
| **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
| **7.****(47.)** | **Pripovijedanje s promjenom stajališta (Obećanje jednog lava)** **– vježbanje** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) | **osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska |
| **8.****(48.)** | **STRIP: IGRAJMO SE ŠKOLICE****– interpretacija** | KULTURA I MEDIJ | **OŠ HJ C.3.2.** Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima | – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip– čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem | **pod A.2.1.** Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.**osr B.2.4.** Suradnički uči i radi u timu.**uku B.2.4.** Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku |
| **9.****(49.)** | **Izrada stripa – stvaralački zadatak (prema stripu Igrajmo se školice)** | KULTURA I MEDIJ | **OŠ HJ C.3.1**. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) | **goo C.2.1.** Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.**z– B.2.1.B** Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. |
| **OŠ HJ C.3.2.** Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem |
| **10.****(50.)** | **MALEN JE SVIJET, Nada Iveljić/ ŽIVJELA HRVATSKA, Milan Crnković** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta  | **osr C.2.4.** Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.**z– B.2.2.C** Uspoređuje i podržava različitosti. |
| **OŠ HJ A.3.6.** Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju. | – uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom |
| **11.****(51.)** | **CRVENA ŠKRINJA , Ljubica Balog** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika  | **osr B.2.1.** Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.**goo B.2.1.** Promiče pravila demokratske zajednice |
| **OŠ HJ B.3.3** Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | – prepoznaje etičke vrijednosti teksta– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive |
| **12.****(52.)** | **BRZOJAVI IZ DJEČJE POŠTE, Ljubica Kolarić−Dumić****18. 11. Dan sjećanja**(uz Međunarodni dan djeteta) | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva– prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **goo A.2.2.** Aktivno zastupa ljudska prava.**osr C2.2.** Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. |
| **13.****(53.)** | **MRAZ, Vera Zemunić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost | **odr A.2.2.** Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.**osr A.2.3.** Razvija osobnepotencijale |
| **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst |
| **14.****(54.)** | **Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja (**igra, rad u skupinama) | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.5.** Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima  | **uku B.2.1.** Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. |
| **15****(55.)** | **Glagoli, vrste glagola** **– ponavljanje i vježbanje** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.5.** Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima  | **uku B.2.2.** Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.**osr A.2.3.** Razvija osobnepotencijale |
| **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina  |
| **16.****(56.)** | **3. sumativno vrednovanje****– Glagoli** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.5.** Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. |  – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima– prepoznaje glagole ina oglednim primjerima | **osr A.2.1.** Razvija sliku o sebi.**uku A.2.2.** Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| **17. i 18.****(57. i 58.)** | **LEKTIRA: Ezopove basne** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.3** Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive  | **osr A.2.2.** Upravlja emocijama i ponašanjem.**goo A.2.2.** Aktivno zastupa ljudska prava.**z– B.2.2.C** Uspoređuje i podržava različitosti. |
| **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| **19.****(59.)** | **PRIJATELJ U INVALIDSKIM KOLICIMA , Zvonimir Balog** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta | **osr B.2.1.** Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih**goo C.2.3.** Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  |
| **20.****(60.)** | **PARAOLIMPIJSKE IGRE; Hrvatski paraolimpijski odbor (obavijesni tekst)** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst | **z– B.2.2.C** Uspoređuje i podržava različitosti.**goo A.2.1.** Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. |

**MATEMATIKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENI****16 SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | * **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA**
 |
| 33. | Zbrajanje i oduzimanjebrojeva do 1000- vrednovanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku C.2.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružjeza učenje s ciljem poboljšanjakoncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.3.2. | Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| 34. | Zbrajanje i oduzimanjebrojeva do 1000- analiza | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| MAT OŠA.3.2. | Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| 35. | Pisano zbrajanje i oduzimanje 36 + 42, 78 - 42 | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku c.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| 36. | Pisano zbrajanje36 + 48 | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.6. | Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. |
| 37. | Pisano zbrajanje36 + 48 - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.6. | Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. |
| 38. | Stalnost razlike | **A.****BROJEVI****E.****PODATCI, STATISTIKA I VJEROJAT-NOST** | MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje stalnost razlike. | pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠE.3.1. | Prikazuje podatke u tablicama. |
| 39. | Pisano oduzimanje74 – 26 | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje veze među računskim operacijama. |
| 40. | Pisano oduzimanje74 – 26 - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje veze među računskim operacijama. |
| 41. | Ponavljanje (1)(Pisano zbrajanje i oduzimanjedvoznamenkastih brojeva) - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.-osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje veze među računskim operacijama. |
| 42. | Ponavljanje (2)Pisano zbrajanje i oduzimanjedvoznamenkastih brojeva) - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| 43. | Pisano zbrajanje i oduzimanje dvoznamenkastih brojeva - vrednovanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | uku C.2.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje veze među računskim operacijama. |
| 44. | Pisano zbrajanje i oduzimanje dvoznamenkastih brojeva - analiza | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju. | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje veze među računskim operacijama. |
| 45. | Pisano zbrajanje i oduzimanje123 + 45, 279 – 23 | **A.** **BROJEVI** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠA.3.6. | Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. |
| 46. | Pisano zbrajanje165 + 19 | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |
| 47.  | Pisano zbrajanje165 + 19 - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.2. | Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju. | uku B.2.1.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku C.2.1.1. Vrijednost učenjaUčenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.3.2. | Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. |
| MAT OŠA.3.2. | Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.  |
| MAT OŠA.3.2. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Uvrštava zadani broj umjesto slova. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. |

**PRIRODA I DRUŠTVO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENI****9 SATI****(17-25)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **KONCEPT** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 17. | Podneblje u zavičaju | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| 18. | Podneblje u zavičaju – Gorska Hrvatska; Podneblje u zavičaju – Panonska Hrvatska; Podneblje u zavičaju – Primorska Hrvatska; | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1.Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.4.Učenik se snalazi u prostoru, tumačiplan mjesta i kartu zavičaja, izrađujeplan neposrednoga okružja izaključuje o povezanosti prostornihobilježja zavičaja i načina života ljudi. | Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježjazavičaja koja uvjetuju način života ljudi. |
| 19. | Kako izgleda moj zavičaj; Vremenske pojave u zavičaju; Podneblje u zavičaju – uvježbavanje i ponavljanje  | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1.Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Istražuje različita svojstva i stanja vode. Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...). | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.4.Učenik se snalazi u prostoru, tumačiplan mjesta i kartu zavičaja, izrađujeplan neposrednoga okružja izaključuje o povezanosti prostornihobilježja zavičaja i načina života ljudi. | Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.  |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVOA.B.C.D.ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima. |
| 20., 21.  | Kako izgleda moj zavičaj; Vremenske pojave u zavičaju; Podneblje u zavičaju -vrednovanje | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NASB. PROMJENE I ODNOSIC. POJEDINAC I DRUŠTVOA.B.C.D.ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | Odgojno obrazovni ishodi navedeni u nastavnim jedinicama od 13 do 18. | uku B.2.4. Samovrednovanje/ samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| 22. | Ljudi u zavičaju žive18. 11. Dan sjećanja | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora. | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na geografskoj karti). | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.4.Učenik se snalazi u prostoru, tumačiplan mjesta i kartu zavičaja, izrađujeplan neposrednoga okružja izaključuje o povezanosti prostornihobilježja zavičaja i načina života ljudi. | Čita geografsku kartu. Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.  |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima. |
| 23. | Ljudi u zavičaju žive – Gorska Hrvatska; Ljudi u zavičaju žive – Panonska Hrvatska; Ljudi u zavičaju žive – Primorska Hrvatska;  | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora. | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na geografskoj karti). | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.4.Učenik se snalazi u prostoru, tumačiplan mjesta i kartu zavičaja, izrađujeplan neposrednoga okružja izaključuje o povezanosti prostornihobilježja zavičaja i načina života ljudi. | Čita geografsku kartu. Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.  |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima. |
| 24. | Djelatnosti i zanimanja ljudi | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora. | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima).Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom. Opisuje prometnu povezanost zavičaja. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.4.Učenik se snalazi u prostoru, tumačiplan mjesta i kartu zavičaja, izrađujeplan neposrednoga okružja izaključuje o povezanosti prostornihobilježja zavičaja i načina života ljudi. | Čita geografsku kartu. Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.  |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. | Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima. |
| 25. | Djelatnosti i zanimanja ljudi Gorska Hrvatska; Djelatnosti i zanimanja ljudi Panonska Hrvatska; Djelatnosti i zanimanja ljudi Primorska Hrvatska;  | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora. | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima).Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom. Opisuje prometnu povezanost zavičaja. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.ikt A 2. 3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |

**GLAZBENA KULTURA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENI****5 SATI****(9.-13.)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **9.**  | Tri listićaAlla TurcaVrapčići i koncert | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | UČITI KAKO UČITI – Očekivanja ove međupredmetne teme se ostvaruju u svim ishodimagoo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.2.2. Razvija komunikacijskekompetencije.osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. Zdravlje A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba. C.2.1.C Prepoznaje opasnosti od pretjeranoga korištenja ekranom.ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. ikt B.2.3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju. ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **10.** | LovcuZbor lovacaGlazbeno lovački šešir | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). |
| **11.**  | Himna zadrugaraIznad dugeČiči čuču | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **12.**  | Pjevanje, slušanje, sviranje  | 1. Slušanje i upoznavanje glazb

B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:– metar/dobe– tempo– visina tona– dinamika– boja/izvođači– oblik.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. |
| **13.**  | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.).Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |

**LIKOVNA KULTURA**

|  |
| --- |
| **STUDENI** (4 sata) |
| **Broj****sata** | **TEMA****Nastavna jedinica** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** |
| 8.9. | **SLIKA POKRET ZVUK I RIJEČ**PLOHA-RITAM I NIZ LIKOVA**-LJUDSKI LIK U POKRETU**Flomasteri, škare, ljepilo, kolaž**SVIJET OKO MENE**POVRŠINA- CRTAČKA TEKSTURA-**GOLUBICA** **Tuš i pero** | **A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST** **B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV****C – UMJETNOST U KONTEKSTU** | OŠ LK A.3.1.Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.OŠ LK A.3.2.Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.OŠ LK B.3.1.Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.OŠ LK B.3.2.Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.OŠ LK C.3.2.Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. |
| 10. | **SLIKA POKRET ZVUK I RIJEČ**PLOHA-RITAM I OMJERI VELIČINE LIKOVA**-GLAZBENI ODNOSI****Flomasteri, akvarel** |
| 11. |
| 12. | **SLIKA, POKRET, ZVUK, RIJEČ**PLOHA-**KRUŽNA KOMPOZICIJA RITMA GEOMETRIJSKIH LIKOVA**kolaž papir na crnom papiru |
| **MEĐUPREDMETNE TEME**ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| uku A.2.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku B.2.2.PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.goo A.2.2.Aktivno zastupa ljudska prava.Navodi primjere kršenja i načine zaštite ljudskih prava u svakodnevnim situacijama.ikt C.2.2.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.C.3.2 učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicuOŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavniceosr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Prepoznaje tradicionalne običaje koji povezuju članove skupine i zajednice.Navodi da postoje različiti običaji i tradicije u drugim zajednicama. |

**TJESELNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENI****12 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **PREDMETNO PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 25. | Osnovno dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u mjestu (K)Vođenje lopte rolanjem donjom stranom stopala (N)Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.1. Uz podršku učitelja određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 26. | Vođenje lopte desnom i lijevom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju (K)Preskakivanje duge vijačeDodavanje lopte u kretanju (N) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.zdrA.2.2. A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. |
| OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 27. | Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visineOsnovno dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u mjestu (K) Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagala | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 28. | Osnovno dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u mjestu (K)Vođenje lopte rolanjem donjom stranom stopala (N) „Dječji“ poskoci | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.osr A.2.4. Razvija radne navike.zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 29. | Dodavanje i hvatanje lopte u mjestu (R)Vođenje lopte desnom i lijevom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju (K)Vođenje lopte rolanjem donjom stranom stopala (N) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 30. | Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visineOsnovno dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u mjestu (K)Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagala | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.zdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 31. | Vođenje lopte rolanjem donjom stranom stopala (N)Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženiOsnovno dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u mjestu (K) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.zdrA.2.2. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. |
| OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 32. | Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženiKolut natragOsnovno dodavanje i hvatanje lopte s dvije ruke u mjestu (K) | C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 33. | Kolut natragVođenje lopte rolanjem donjom stranom stopala (N)Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženi | C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.1. Uz podršku učitelja određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.osr A.2.4. Razvija radne navike. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 34. | Penjanje po kvadratnim ljestvamaKolut natragKretanje parova uz glazbu u različitim smjerovima sučelice, postranice, otvoreno, zatvoreno, okretom... | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 35. | Naskok u upor čučeći na povišenje do 60 cm, saskok pruženiPenjanje po kvadratnim ljestvamaKolut natrag | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. | uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.osr A.2.1 Razvija sliku o sebi. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 36. | Vođenje lopte desnom i lijevom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju (K)Penjanje po kvadratnim ljestvamaKolut naprijed s mjesta preko niske prepreke (lopte, medicinke i dr.) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3 Razvija osobne potencijale. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |

STUDENI:

03. 11. – ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 1000

16. 11. – KAKO IZGLEDA MOJ ZAVIČAJ; VREMENSKE POJAVE U ZAVIČAJU; PODNEBLJE U ZAVIČAJU

24. 11. – 3. SUMATIVNO VREDNOVANJE: GLAGOLI

25. 11. - PISANO ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DVOZNAMENKASTIH BROJEVA

25. 11. – LEKTIRA

LIKOVNA KULTURA:

7. 11. 2022. – Flomasteri, škare, ljepilo, kolaž

14. 11. 2022. – Tuš i pero

21. 11. 2022. – Flomasteri, akvarel

28. 11. 2022. - kolaž papir na crnom papiru