**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM – SVIBANJ**

**ŠKOLSKA GODINA: 2022./2023.**

**RAZRED: 3.D**

**UČITELJICA: DAJANA NOVAK**

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC****BROJ SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO–OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **SVIBANJ** **20 SATI** |
| **1.****(144.)** | **PRIVATNI ZOOVRT, Jadranka Oštarčević** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva | **odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.**osr A.2.1.** Razvija sliku o sebi.**uku A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip |
| **2.****(145.)** | **Jezično izražavanje i stvarne: Obitelj** **– pisana vježba** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | **odr A.2.2.** Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.**uku A.2.3.**Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| **3.****(146.)** | **BAJKA O MASLAČCIMA, Ivan Goleš** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja | **odr B.2.1.**Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.**uku A.2.3.**Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |
| **4.****(147.)** | **Maslačak (obavijesni tekst) – vježba** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku | **odr A.2.1.** Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. |
| **5.****(148.)** | **PUTNICI, Mirjana Mrkela** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.**Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika | **uku B.2.4.**Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak.**uku D.2.2.**Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **OŠ HJ B.3.4.**Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| **6.****(149.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Moje putovanje – pisana vježba** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.**Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) | **B.2.2.C**Uspoređuje i podržava različitosti.**osr A.2.1.**Razvija sliku o sebi. |
| **7.****(150.)** | **Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja:** **imenice, glagoli, pridjevi, uvećanice i umanjenice** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.**Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabrajanju | **osr A.2.3.**Razvija osobnePotencijale.**uku B.2.4.**Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| **OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česteumanjenice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu |
| **8.****(151.)** | **VOLIM TE, MAMA, Mladen Pokić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.**Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva  | **uku A.2.3.**Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.**odr C.2.1.** Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |
| **OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost |
| **9.****(152.)** | **Opisivanje: Moja majka****– pisana vježba**  | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.4.**Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak  | **uku A.2.3.**Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.**osr B.2.1.**Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. |
| **10.****(153.)** | **KUĆA, Milena N. Kramer** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.**Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika | **odr B.2.1.** Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.**uku B.2.2.**Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.**osr A.2.3.**Razvija osobnepotencijale |
| **OŠ HJ A.3.1.**Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak |
| **11.****(154.)** | **Jezično izražavanje i stvaranje: Kuća iz mašte****– pisana vježba**  | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.1.**Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil  | **odr C.2.2.** Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.**goo A.2.2.**Aktivno zastupa ljudska prava. |
| **OŠ HJ A.3.4.**Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)  |
| **12.****(155.)** | **OBAVIJESNI TEKST: MEĐUNARODNI DAN MUZEJA** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.**Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. |  – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi  | **uku A.2.2.**Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.**ikt C.2.2.** Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. |
| **OŠ HJ C.3.3.**Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosferi, raspoloženju)– izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom |
| **13.****(156.)** | **Mediji – virtualni muzeji** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.**Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama– pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi | **ikt A.2.2.**Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. |
| **OŠ HJ C.3.3.**Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosferi, raspoloženju)– razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom |
| **14. i 15.****(157. i 158.)** | **Crtani film, D. Vunak, Mali vlak****provjera** | KULTURA I MEDIJI | **OŠ HJ C.3.1.**Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi | **osr B.2.2.**Razvija komunikacijske kompetencije. |
| **16.****(159.)** | **SUNCE U GRADU, Tin Kolumbić** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.**Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta | **osr A.2.3.**Razvija osobnePotencijale.**odr C.2.3.**Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. |
| **OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost |
| **17. i 18,****(160. i 161.)** | **LEKTIRA****Dnevnik Pauline P., Sanja Polak** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.3** Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive  | **uku B.2.1.** Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.**osr A.2.1.** Razvija sliku o sebi. |
| **19.****(162.)** | **HRVATSKA, Marinko Marinović****30. 05. Dan državnosti** | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta | **osr C.2.4.** Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.**goo A.2.1.** Ponaša se u skladu sljudskim pravima u svakodnevnom životu. |
| **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta | koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  |
| **20.****(163.)** | **HRVATSKA – kviz znanja (radna bilježnica)** | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **OŠ HJ A.3.3.** Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst | **uku B.2.3.** Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.**ikt A.2.1.** Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| **OŠ HJ C.3.1.** Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |

19. 05. 2023. – KULTURA I MEDIJI: CRTANI FILM: MALI VLAK

24. 05. 2023. – LEKTIRA: **Dnevnik Pauline P., Sanja Polak**

**MATEMATIKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ** **16 SATI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 119. | Dijeljenje brojeva do 100- uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.2.4. | Imenuje članove računskih operacija.Rješava tekstualne zadatke. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. |
| MAT OŠA.2.4. | Dijeli u okviru tablice množenja. |
| MAT OŠA.2.4. | Određuje trećinu… zadanoga broja. |
| MAT OŠA.2.4. | Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. |
| MAT OŠA.2.4. | Rješava tekstualne zadatke. |
| MAT OŠA.2.5. | Rješava zadatke sa zagradama. |
| MAT OŠB.2.2. | Rabi slovo kao oznaku za broj. |
| 120. | Dijeljenje zbroja brojem | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje svojstva računskih operacija (distributivnost). | uku A.2.1.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.uku C.2.2.2. Slika o sebi kao učenikuUčenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 121. | Dijeljenje 45 : 3 | **A.****BROJEVI****E.****PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | MAT OŠA.3.4.   | Primjenjuje svojstva računskih operacija (distributivnost). | pod C.2.1. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠE.3.1. | Služi se različitim prikazima podataka. |
| 122. | Dijeljenje 45 : 3 - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje svojstva računskih operacija (distributivost). | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| MAT OŠA.3.5.  | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠA.3.6. | Primjenjuje stečene matematičke spoz7naje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. |
| 123. | Pisano dijeljenje 36 : 3 | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4.  | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | goo C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole.odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠA.3.6. | Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Imenuje članove računskih operacija. |
| 124. | Pisano dijeljenje 36 : 3- uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE****E.****PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza sa zagradama. |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠ B.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti. |
| MAT OŠE.3.1.  | Služi se različitim prikazima podataka. |
| 125.  | Dijeljenje brojeva do 100 s ostatkom | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.3. | Dijeli brojeve do 100 s ostatkom. | pod B.2.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.pod C.2.1. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.pod C.2.3. Prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu. |
| MAT OŠA.3.3. | Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom. |
| MAT OŠA.3.3. | Rješava tekstualne zadatke. |
| 126. | Pisano dijeljenje 54 : 2  | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.zdr A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5. | Imenuje članove računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠB.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠB.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.  |
| MAT OŠB.3.1. | Primjenjuje svojstva računskih operacija. |
| 127. | Pisano dijeljenje 54 : 2- uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja |
| MAT OŠA.3.5. | Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 128. | Pisano dijeljenje 49 : 2 | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.pod C.2.3. Prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu.uku A.2.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5. | Imenuje članove računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 129. | Pisano dijeljenje 49 : 2- uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE****E.** **PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka.  |
| MAT OŠ B.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠ B.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti. |
| MAT OŠE.3.1.  | Služi se različitim prikazima podataka. |
| 130. | Pisano dijeljenje 369 : 3, 546 : 2,492 : 2, 394 : 3 | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.pod C.2.1. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.pod C.2.2. Prepoznaje osnovne tržišne odnose/procese razmjene. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5. | Imenuje članove računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| 131. | Pisano dijeljenje 369 : 3, 546 : 2, 492 : 2, 394 : 3 - uvježbavanje i ponavljanje | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE****E.****PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanjazdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka.  |
| MAT OŠ B.3.1. | Koristi se slovom kao oznakom za broj. |
| MAT OŠE.3.1.  | Služi se različitim prikazima podataka. |
| 132. | Pisano dijeljenje 273 : 3 | **A.****BROJEVI****D.****MJERENJE****E.****PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.pod C.2.1. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |
| MAT OŠD.3.2. | Računa s jedinicama za masu tijela. |
| MAT OŠE.3.1. | Prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima. |
| 133. | Pisano dijeljenje 273 : 3 - uvježbavanje i ponavljanjeZADACI ZADANI RIJEČIMA | **A.****BROJEVI****B.****ALGEBRA I FUNKCIJE****E.****PODATCI, STATISTIKA I VJEROJATNOST** | MAT OŠA.3.4. | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku D.2.1.1. Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka.  |
| MAT OŠ B.3.1. | Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti. |
| MAT OŠE.3.1.  | Prikazuje podatke u stupčastim dijagramima. |
| 134. | Pisano dijeljenje 850 : 8 | **A.****BROJEVI** | MAT OŠA.3.4.   | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. | osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.uku A.2.1.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| MAT OŠA.3.4. | Pisano dijeli na dulji i kraći način. |
| MAT OŠA.3.5.  | Imenuje članove računskih operacija. |
| MAT OŠA.3.5. | Rješava različite vrste zadataka. |

**26. 05. 2023. – ZADACI ZADANI RIJEČIMA**

**PRIRODA I DRUŠTVO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ****9 SATI****(60. – 68.)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **KONCEPT** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 60. | Živa bića voda stajaćica | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NASB.PROMJENE I ODNOSICPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Opisuje osnovna obilježja živih bića.Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr A.2.2 Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| 61. | Živa bića uz more i u moru | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Opisuje osnovna obilježja živih bića. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr A.2.2 Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša. | Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. |
| 62. | Živi svijet- uvježbavanje i ponavljanje | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Opisuje osnovna obilježja živih bića. Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju.Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine. Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr A.2.2 Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru. Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša. | Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere. Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju. Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine | Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. |
| 63. | Živi svijet- ponavljanje i vrednovanje | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NASB.PROMJENE I ODNOSICPOJEDINAC I DRUŠTVO | Odgojno obrazovni ishodi navedeni u nastavnim jedinicama od 52 do 60. | uku B.2.4. Samovrednovanje/ samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. |
| 64. | BRINEM O SEBI, ZAJEDNICI I PRIRODIMoje tijelo i zdravlje | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. | zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.zdr A.2.2 / B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetimai zdravstvenom stanju.zdr A.2.3 Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba. Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). |
| 65. | Moje tijelo i zdravlje | A.ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. | Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. | zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.zdr A.2.2 / B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetimai zdravstvenom stanju.zdr A.2.3 Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba. Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). |
| 66. | Pravila, prava i dužnosti | B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). | goo A.2.1.Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu. | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. Ispunjava dužnosti u razredu i školi. Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih. Raspravlja o ljudskim pravima i pravima djece. Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije. Predlaže načine mirnoga rješavanja problema. |
| 67. | Pravila ponašanja u digitalnom okruženju | CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu. | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju. Ispunjava dužnosti u razredu i školi. | goo A.2.1.Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| 68. | Briga za okoliš | B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru. Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.odr A.2.2 Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr A.2.3. Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja. |
| PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. | Predlaže načine poboljšanja kvalitete života u školskome okružju. |
| B.PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba. Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru. Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju. Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| CPOJEDINAC I DRUŠTVO | PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. | Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja.Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju.  |
| PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu. | Raspravlja o ljudskim pravima i pravima djece. Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije.  |

11. 05. – ŽIVI SVIJET: Biljke; Životinje; Povezanost živih bića; Biljke i životinje u zavičaju; Prilagodbe biljaka i životinja ; Živa bića voda u zavičaju

LIKOVNA KULTURA

|  |
| --- |
| **SVIBANJ** (4 sata) |
| **Broj****sata** | **TEMA****Nastavna jedinica** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** |
| 29. | **SVIJET OKO MENE**POVRŠINA-SLIKARSKA TEKSTURA-**BUKET CVIJEĆA****gvaš** | **A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST** **B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV****C – UMJETNOST U KONTEKSTU** | OŠ LK A.3.1.Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.OŠ LK A.3.2.Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.OŠ LK B.3.1.Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.OŠ LK B.3.2.Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.OŠ LK C.3.1.Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| 30. | **PROSTOR U KOJEM BORAVIM**POVRŠINA- PLASTIČKA TEKSTURA-**DIZAJN-STOLICA****Papir plastika** |
| 31. | **PROSTOR U KOJEM BORAVIM**MASA I PROSTOR-GRAĐEVINE I TIJELA U PROSTORU-**TLOCRT DUBROVNIKA**didaktički neoblikovan materijal, kartonske kutijice, kolaž, novinski papir, flomasteri, tempere |
| 32. | **PROSTOR U KOJEM BORAVIM**PLOHA-POZITIV I NEGATIV-**KARTON TISAK, GRAFIKA-UPORABNI PREDMETI****škare, ljepilo, karton** |
| **MEĐUPREDMETNE TEME**ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| uku A.2.3. Kreativno mišljenje. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.uku B.2.2. Praćenje. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku B.2.4.Samovrednovanje/samoprocjena. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.ikt C.2.2.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.OŠ PID C.3.1 učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okruženja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. |

GLAZBENA KULTURA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ****5 SATI****(31.-35.)** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **31.**  | KočijaUngaresca | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **32.** | Juri, juri vlak Mali vlakVlak | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice.OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:– metar/dobe– tempo– visina tona– dinamika– boja/izvođači– oblik.Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | UČITI KAKO UČITI – Očekivanja ove međupredmetne teme se ostvaruju u svim ishodimagoo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.2.2. Razvija komunikacijskekompetencije. osr osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi. osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. Zdravlje A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba. C.2.1.C Prepoznaje opasnosti od pretjeranoga korištenja ekranom. ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. ikt B.2.3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju. ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **33.**  | Glazbeni vrtuljakISPIT IZ POZNAVANJA GLAZBE | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **34.**  | Glazbeni vrtuljak | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| **35.** | Lijepa našaOda radosti | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice.OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:– metar/dobe– tempo– visina tona– dinamika– boja/izvođači– oblik.Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). |

17. 05. 2023. – ISPIT IZ POZNAVANJA GLAZBE

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ****12 sati** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **PREDMETNO PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 88. | Brzo trčanje do 40 m iz visokog startaZaustavljanje lopte donjom stranom stopala nakon odbijanja od podloge (N)Bacanje loptice udalj iz zaleta | C: Motorička postignuća | OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća. | Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.zdrA.2.2. B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. |
| 89. | Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visineSlobodna igra (R)Bacanje medicinke do 1 kg objema rukama – suvanjem | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. |
| 90. | Dodavanje i hvatanje lopte u mjestu (R)Zaustavljanje lopte donjom stranom stopala nakon odbijanja od podloge (N)Slobodna igra (R) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | uku C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 91. | Ciklična kretanja različitim tempom do 3 minuteBacanje medicinke do 1 kg objema rukama – suvanjemSlobodna igra (R) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | uku A.2.3. Koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.zdrA.2.2.A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 92. | Brzo trčanje do 40 m iz visokog startaBacanje loptice u dalj iz zaletaSlobodna igra (R) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku B.2.2. Na poticaj učitelja prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 93. | Ciklična kretanja različitim tempom do 3 minuteDodavanje lopte u kretanju (N)Slobodna igra (R) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. |
| 94. | Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visineVođenje lopte desnom i lijevom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju (K)Slobodna igra (R) | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.2.4. Razvija radne navike.zdrA.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta. |
| OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 95. | Preskakivanje duge vijačeBacanje medicinke od 1 kg objema rukama – suvanjemRitmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi mijenja plan ili pristup učenju.uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. |
| 96. | Dodavanje lopte u kretanju (N)Slobodna igra (R)Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijalezdrA.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 97. | Bacanje medicinke do 1 kg objema rukama – suvanjem Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visineSlobodna igra (R) | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti. | Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.osr A.2.4. Razvija radne navike.osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.3. Surađuje sa suigračima i poštuje pravila igre. | Surađuje tijekom igre i prihvaća pravila igre. |
| 98. | Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagalaBacanje medicinke do 1 kg objema rukama – suvanjem„Dječji“ poskoci | D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. | uku A.2.3. Koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. |
| OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje. | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |
| 99. | Preskakivanje duge vijačeVođenje lopte rolanjem potplatom (N)Vučenje i potiskivanje suvježbača na različite načine bez pomagala | A: Kineziološka teorijska i motorička znanja | OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja. | Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | uku C.2.3. Iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.osr A.2.3. Razvija osobne potencijale |
| D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja | OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima. | Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja. |

SVIBANJ:

11. 05. – ŽIVI SVIJET: Biljke; Životinje; Povezanost živih bića; Biljke i životinje u zavičaju; Prilagodbe biljaka i životinja ; Živa bića voda u zavičaju

17. 05. – POZNAVANJE GLAZBE

19. 05. – KULTURA I MEDIJI: CRTANI FILM: MALI VLAK

24. 05. – LEKTIRA: Dnevnik Pauline P, Sanja Polak

26. 05. – ZADACI ZADANI RIJEČIMA

LIKOVNA KULTURA:

8. 5. 2023. – gvaš (bijela tempera, vodene boje)

15. 05. 2023. – škare, ljepilo, hrapavi karton, tvrđi papir.

22. 05. 2023. – škare, ljepilo, karton

29. 05. 2023. - kartonske kutijice, kolaž, novinski papir, flomasteri, tempere