

TEMATSKO PLANIRANJE – RIMOKATOLIČKI VJERONAUKE – 7. RAZRED OŠ

LISTOPAD

CJELINA	TEMA/(PODTEMA)	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
<p>RAZVIJAM OSOBNOST, ŽIVIM VREDNOSTE</p>	<p>Biram vrijednosti umjesto ovisnosti (2 sata: U zamkama ovisnosti; Opasnosti virtualnog svijeta/Potruga za pravim vrijednostima)</p>	<p>OŠ KV A.7.1. Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini. Učenik analizira pozitivne utjecaje uzora u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik analizira negativne utjecaje koji predstavljaju opasnost u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik analizira konkretne primjere utjecaja društva vršnjaka na formiranje osobnosti i predlaže načine kako ostvariti pozitivan utjecaj u društvu vršnjaka. Učenik analizira različite uzroke napetosti i konflikata u razdoblju mladenaštva i objašnjava mogućnost rješavanja napetosti i sukoba s kršćanskoga motrišta. Predlaže pozitivne načine komunikacije u digitalnom okružju kojom mogu utjecati na poštovanje dostojanstva svake osobe i rješavanje sukoba i nesporazuma. OŠ KV A.7.2. Učenik navodi osnovne podatke o Palestini u Isusovo vrijeme. Učenik prepoznaje i navodi vrijeme nastanka i autore evanđelja. Učenik izdvaja i objašnjava središnju poruku odabranih novozavjetnih biblijskih tekstova. Učenik objašnjava osnovne podatke o proročkim knjigama (proroci, povijesne okolnosti izraelskoga naroda, iščekivanje mesije, književna vrsta, simbolički govor). Učenik u starozavjetnim proročkim tekstovima prepoznaje navještaj Isusa Krista.</p>	<p>Osobni i socijalni razvoj: osr A.3.1. Razvija sliku o sebi. osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.3.3. Razvija osobne potencijale Mentalno i socijalno zdravlje: B.3.1.A Opisuje i procjenjuje vršnjački pritisak. B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja. B.3.2.A Prepoznaje utjecaj razvojnih promjena na emocije. B.3.2.B Prepoznaje stres kao važan čimbenik u narušavanju mentalnoga zdravlja. B.3.2.C Prepoznaje i objašnjava svoje osobne i socijalne potencijale. B.3.3.B Opisuje opasnosti uporabe sredstava ovisnosti te opasnosti drugih rizičnih ponašanja. Učiti kako učiti: uku A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno</p>	<p>Hrvatski jezik: OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje. Likovna kultura: OŠ LK B.7.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom, mislima i stavovima. Učenik raspravlja o umjetničkom djelu kao cjelini: opaža i istražuje povezanost materijala, postupaka, likovnog jezika, odnosa forme i sadržaja (tema, motiv, poruka, ideja). OŠ LK C.7.2. Učenik raspravlja o različitim ulogama koje umjetničko djelovanje može imati u životu zajednice. Glazbena kultura:</p>	<p>Vrednovanje za učenje: kviz rad u skupini pisanje eseja digitalni materijali u udžbeniku intervju Vrednovanje kao učenje: Lista samoprocjene (navedeni pojmovi uz koje učenik crta smješka ili plačka) Vrednovanje naučenog: Učenici odgovaraju na sljedeća pitanja: - Objasni razliku između idola i ideala! - Navedi 4 najveće ovisnosti suvremenog svijeta!</p>

		<p>Učenik u proročkim tekstovima prepoznaje poruke koje može primijeniti na vlastiti život i vjeru.</p> <p>Učenik u odabranim biblijskim tekstovima pronalazi poruke za svoje životne situacije.</p> <p>OŠ KV C.7.1.</p> <p>Učenik uočava da Božje zapovijedi čuvaju ljudsku slobodu i dostojanstvo osobe.</p> <p>Učenik uspoređuje odnos Dekaloga i temeljnih ljudskih prava.</p> <p>Učenik objašnjava da se zapovijedi temelje na ljubavi prema Bogu i bližnjemu.</p> <p>Učenik navodi bogoslovne kreposti i objašnjava njihovu važnost za čovjekov odnos prema Bogu.</p> <p>Analizira načine poštivanja i kršenja zapovijedi u kontekstu komunikacije u digitalnom okruženju.</p> <p>OŠ KV C.7.2.</p> <p>Učenik otkriva, analizira i tumači pojave koje dovode u pitanje svetost svakoga ljudskog života.</p> <p>Učenik argumentirano tumači da je Bog jedini gospodar svakoga ljudskog života od začeca do prirodne smrti.</p> <p>Učenik analizira i kritički objašnjava najučestalije povrede ljudskoga života.</p> <p>Učenik uočava oko kojih se moralnih načela vode rasprave i dvojbe u medijima, društvu.</p>	<p>primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku C.3.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>uku D.3.1. Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. (u svim ishodima tijekom godine)</p> <p>uku C.3.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p>	<p>OŠ GK A.7.1. Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).</p> <p>Biologija:</p> <p>BIO OŠ C.7.2. Objašnjava važnost pravilne prehrane ukazujući na povezanost energijske vrijednosti hrane i očuvanja zdravlja.</p> <p>Informatika:</p> <p>OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom prije odabira i instalacije.</p>	
--	--	--	---	--	--

<p>PUT KOJI VODI U ŽIVOT</p>	<p>Živjeti po krepostima (2 sata: Bogoslovne kreposti; Stožerne kreposti)</p> <p>Stvoreni za vječnost (4 sata: Bolest i patnja u ljudskom životu; Bolest i patnja u svjetlu vjere; Bolesničko pomazanje; Tajna smrti; Vječni život; Posljednji sud i uskrsnuće tijela)</p>	<p>OŠ KV B.7.2. Učenik objašnjava patnju i smrt u svjetlu vjere u uskrsnuće. Učenik analizira svakodnevne činjenice i iskustva patnje i smrti u svjetlu Isusova nauka i vjere Crkve o vječnome životu. Učenik analizira biblijske slike i usporedbe o životu nakon smrti u <i>Novome zavjetu</i>. Učenik objašnjava ključne pojmove govora o vječnome životu (raj, pakao, čistilište, posljednji sud, uskrsnuće tijela). Učenik analizira kako se vjera u vječni život odražava na život vjernika. Učenik prepoznaje učinke sakramenata pomirenja i bolesničkoga pomazanja na život vjernika u trenucima bolesti i patnje.</p> <p>OŠ KV B.7.3. Učenik promišlja o lošim djelima prema čovjeku i prema Bogu te vrednuje posljedice tih čina. Učenik analizira i tumači kako Isus susreće ljude koji su opterećeni grijehom. Učenik prepoznaje oproštenje kao temeljno kršćansko iskustvo. Učenik analizira i objašnjava sakrament pomirenja u svjetlu biblijskih tekstova. Učenik objašnjava sakrament bolesničkoga pomazanja.</p> <p>OŠ KV C.7.1. Učenik uočava da Božje zapovijedi čuvaju ljudsku slobodu i dostojanstvo osobe. Učenik uspoređuje odnos Dekaloga i temeljnih ljudskih prava. Učenik objašnjava da se zapovijedi temelje na ljubavi prema Bogu i bližnjemu. Učenik navodi bogoslovne kreposti i objašnjava njihovu važnost za čovjekov odnos prema Bogu. Analizira načine poštivanja i kršenja zapovijedi u kontekstu komunikacije u digitalnom okruženju.</p> <p>OŠ KV C.7.2.</p>	<p>Poduzetništvo: pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima. pod B.3.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.</p> <p>Mentalno i socijalno zdravlje: A.3.1.B Prepoznaje važnost brige o reproduktivnome zdravlju.</p> <p>Učiti kako učiti: uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. (u svim ishodima tijekom godine) uku A.3.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p>	<p>Hrvatski jezik: OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.</p> <p>Likovna kultura: OŠ LK B.7.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom, mislima i stavovima. Učenik raspravlja o umjetničkom djelu kao cjelini: opaža i istražuje povezanost materijala, postupaka, likovnog jezika, odnosa forme i sadržaja (tema, motiv, poruka, ideja).</p> <p>Glazbena kultura: OŠ GK A.7.1. Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).</p> <p>Informatika: OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske</p>	<p>Vrednovanje za učenje: kviz rad u skupini digitalni materijali u udžbeniku</p> <p>Vrednovanje kao učenje: Vršnjačko vrednovanje radova Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini pomoću liste procjene Izlazna kartica</p> <p>Vrednovanje naučenog: - Navedi 3 bogoslovne kreposti! - Objasni stožernu krepost pravednosti! - Pojasni na koji način vjera može pomoći pri bolesti i patnji? - Od čega se sastoji obred bolesničkoga pomazanja? - Objasni pojmove raja, čistilišta i pakla! - Što je posljednji sud?</p>
-------------------------------------	--	--	---	---	--

		<p>Učenik otkriva, analizira i tumači pojave koje dovode u pitanje svetost svakoga ljudskog života.</p> <p>Učenik argumentirano tumači da je Bog jedini gospodar svakoga ljudskog života od začeca do prirodne smrti.</p> <p>Učenik analizira i kritički objašnjava najučestalije povrede ljudskoga života.</p> <p>Učenik uočava oko kojih se moralnih načela vode rasprave i dvojbe u medijima, društvu.</p>		<p>sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom prije odabira i instalacije.</p>	
--	--	---	--	---	--