

TEMATSKO PLANIRANJE – RIMOKATOLIČKI VJERONAUČ – 8. RAZRED OŠ

LISTOPAD

CJELINA	TEMA/(PODTEMA)	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
<p>II. ČEŽNJA ZA BOGOM (8 šk. sati)</p>	<p>Čovjekova religioznost (2 sata: Od religije do vjere; Pogrešne slike Boga)</p> <p>Nijekanje Boga (2 sata: Ateizam i vjerska ravnodušnost; Kršćanin pred ateizmom)</p> <p>Bog u novim religioznim pokretima (1) (Fenomen religioznih pokreta; Religiozni pokreti kršćanskoga podrijetla; Religiozni pokreti istočnjačkoga podrijetla)</p> <p>Bog u novim religioznim pokretima (2) (New Age; Kršćanin pred „tržištem“ duhovnih ponuda)</p>	<p>OŠ KV A.8.3. Učenik objašnjava osobine čovjeka kao religioznoga bića. Učenik istražuje različite načine traženja Boga u životu čovjeka. Učenik objašnjava na koja pitanja religija daje odgovor. Učenik razlikuje oznake istinske religioznosti od krivih oblika religioznosti. Učenik navodi primjere krivih oblika religioznosti s kojima se susreo u vlastitom okruženju (poznanici, mediji...).</p> <p>Učenik istražuje posljedice krivih oblika religioznosti. Učenik analizira osobnu sliku o Bogu i vlastito shvaćanje religioznosti.</p> <p>OŠ KV B.8.1. Učenik objašnjava temeljne istine vjere sadržane u <i>Apostolskom vjerovanju</i>. Učenik istražuje i analizira biblijske tekstove u kojima se Bog objavljuje kao Otac, Sin i Duh Sveti. Učenik pronalazi primjere oživotvorenja vjere u Trojedinoga Boga u životu prve Crkve i Crkve danas. Učenik analizira iskustva vjere u odabranim biblijskim tekstovima i povezuje ih sa svojim iskustvom. Učenik analizira današnja iskustva vjere i povezuje ih sa svojim iskustvom.</p> <p>OŠ KV C.8.3. Učenik objašnjava kršćansko shvaćanje zla, patnje, grijeha i posljedica grijeha, dostojanstva čovjeka, važnosti čovjekove</p>	<p>Građanski odgoji obrazovanje: goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava. goo C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p>Korištenje IKT tehnologije: ikt A.3.3. Učenik aktivno sudjeluje u oblikovanju vlastitoga sigurnog digitalnog okružja. ikt B.3.1. Učenik samostalno komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.</p> <p>Osobni i socijalni razvoj: osr A.3.1. Razvija sliku o sebi. osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i</p>	<p>Hrvatski jezik: OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi. OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom. OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.</p> <p>Likovna kultura: OŠ LK B.8.1. Učenik interpretira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.</p> <p>Glazbena kultura: OŠ GK B.7.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>Informatika: D. 8. 1 učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</p>	<p>Vrednovanje za učenje: kviz rad u skupini digitalni materijali u udžbeniku pretraživanje weba u potrazi za informacijama</p> <p>Vrednovanje kao učenje: Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini pomoću liste procjene Izlazna kartica</p> <p>Vrednovanje naučenog: - Koja je razlika između religije i vjere? - Koje su najčešće pogrešne slike o Bogu? - Koja je prava slika Boga? - Što su religiozni pokreti? - Nabroji neke religiozne pokrete kršćanskoga podrijetla! - Nabroji neke religiozne pokrete istočnjačkoga podrijetla! - Nabroji neke razlike između New Agea i katoličke vjere!</p> <p>- Pisana provjera znanja</p>

		<p>slobode i odgovornosti na temelju biblijskih tekstova.</p> <p>Uspoređuje odgovore o uzroku zla i patnje u drugim religijama i svjetonazorima.</p> <p>OŠ KV D.8.3.</p> <p>Učenik prepoznaje utjecaj religija u književnosti i filmskoj umjetnosti.</p> <p>Učenik prepoznaje utjecaje novih religioznih pokreta u književnosti, filmskoj umjetnosti, glazbi i drugim područjima.</p>	<p>uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p>osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p> <p>Učiti kako učiti:</p> <p>uku A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.3.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p>	<p>D. 8. 2 aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje.</p>	
--	--	--	---	--	--