**OSNOVNA ŠKOLA NEDELIŠĆE**

**BIOLOGIJA 7**

**ŠK. GODINA: 2022./2023.**

**Mjesec: listopad**

**Učiteljica: Mateja Grabar**

**Razred: 7. a, b, c, d**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMATSKE CJELINE/ NASTAVNE JEDINICE** | **ISHODI** | **AKTIVNOSTI UČENIKA** | **KORELACIJE S OSTALIM PREDMETIMA** | **MEĐUPREDMETNE**  **TEME** | **NAPO-**  **MENA** |
| **ORGANIZIRANOST PRIRODE**  9. Pisana provjera znanja:  organiziranost prirode  10. Analiza pisane provjere znanja  **PREHRANA U ULOZI ODRŽIVOSTI ŽIVOTA**  11. Građa probanog sustava čovjeka – I  12. Građa probanog sustava čovjeka – II  13. Građa probanog sustava čovjeka – III  14. Živi zdravo – čuvaj zdravlje probavnog sustava    15. Prehrana kralježnjaka  16. Prehrana kralježnjaka | **BIO OŠ A.7.1.** USPOREĐUJE RAZLIČITE VELIČINE U ŽIVOME SVIJETU TE OBJAŠNJAVA PRINCIP GRAĐE ŽIVIH BIĆA  **BIO OŠ A.7.2.** POVEZUJE USLOŽNJAVANJE GRAĐE S RAZVOJEM NOVIH SVOJSTAVA U RAZLIČITIH ORGANIZAMA  **BIO OŠ B.7.1.** USPOREĐUJE OSNOVNE ŽIVOTNE FUNKCIJE PRIPADNIKA RAZLIČITIH SKUPINA ŽIVOGA SVIJETA  **BIO OŠ B.7.2.** ANALIZIRA UTJECAJ ŽIVOTNIH NAVIKA I RIZIČNIH ČIMBENIKA NA ZDRAVLJE ORGANIZMA ISTIČUĆI VAŽNOST PREPOZNAVANJA SIMPTOMA BOLESTI I PRAVOVREMENOGA PODUZIMANJA MJERA ZAŠTITE  **BIO OŠ B.7.3.** STAVLJA U ODNOS PRILAGODBE ŽIVIH BIĆA I ŽIVOTNE UVJETE  **BIO OŠ C.7.1.** USPOREĐUJE NAČINE PREHRANE TE PROCESE VEZANJA I OSLOBAĐANJA ENERGIJE U RAZLIČITIM ORGANIZMIMA  **BIO OŠ C.7.2.** USPOREĐUJE ENERGETSKE POTREBE RAZLIČITIH ORGANIZAMA UZIMAJUĆI U OBZIR POTREBNU VRSTU I KOLIČINU HRANE ZA OČUVANJE ZDRAVLJA  **BIO OŠ D.7.1.**PRIMJENJUJE OSNOVNE PRINCIPE ZNANSTVENE METODOLOGIJE I OBJAŠNJAVA DOBIVENE REZULTATE | edukativne igre, razgovor, rasprava, rad s udžbenikom – rad na tekstu, rješavanje radnih listića,  promatranje, internet, grafički radovi, individualni rad,  mentalne mape, izrada prezentacija, video lekcije | **Hrvatski jezik**  OŠ HJ A. 7. 1, OŠ HJ A. 7. 3, OŠ HJ A. 7. 4 - priprema i prezentiranje rezultata rada temeljem plana koji je dio grupnog rada, komuniciranje u grupi, čitanje teksta s razumijevanjem, oblikovanje zaključaka temeljem provedene aktivnosti  **Likovna kultura**  OŠ LK A.7.1. - slikovni prikaz rezultata promatranja, provedenog istraživanja ili izvedenog zaključka, vizualni prikaz sistematiziranih bilješki  **Matematika**  MAT OŠ E. 7. 1 – analiza prikupljenih podataka i njihovo grafičko prikazivanje, analiza grafički prikazanih podataka  **Informatika**  A.7.3. - unos prikupljenih podataka i njihova analiza uz uporabu proračunskih tablica ili drugih alata/programa | **Učiti kako učiti**  uku A.3.1., uku A.3.2., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.1., uku B.3.2., uku B.3.3., uku B.3.4., uku C.3.1., uku C.3.2., uku C.3.3., uku C.3.4, uku D.3.1., uku D.3.1. - korištenje različitih izvora znanja za prikupljanje podataka o građi i obilježjima živih bića, primjena različitih strategija učenja i konstruktivna suradnja te samovrednovanje vlastitog znanja uz preuzimanje odgovornosti za vlastito učenje  **Zdravlje**  B.3.2.C - prepoznavanje i razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces  **Održivi razvoj**  odr A.3.1. - analiza biološke raznolikosti i uočavanje njezine povezanosti sa životnim uvjetima i građom živih bića  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt A.3.1., ikt A.3.2., ikt B.3.1., ikt B.3.2., ikt B.3.3., ikt C.3.1., ikt C.3.2., ikt C.3.3., ikt C.3.4., ikt D.3.1., ikt D.3.3. - korištenje digitalne tehnologije za pretraživanje i organiziranje prikupljenih podataka o građi i obilježjima živih bića, kreativno izražavanje i komuniciranje s poznatim osobama kao podrške različitim oblicima suradničkog učenja  **Građanski odgoj**  goo C.3.3. – uvažavanje dogovorenih pravila komunikacije te drugih i drugačijih mišljenja   **Osobni i socijalni razvoj**  osr A.3.1., osr A 3.3., osr B.3.1., osr B 3.2., osr B 3.4. osr C 3.2. - rješavanje problemskih situacija radom u grupi temeljem individualnih zaključaka i uz primjenu pravila komunikacije i uvažavanja, preuzimanje osobne odgovornosti |  |