**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM 2021./2022.**

**NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK**

**RAZRED: 3.D**

**UČITELJICA: Melanija Šalamon**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RUJAN****BROJ****SATI****19** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET****VAŽNI DATUMI** |
| 1. | Srce joj svoje otvori, interpretacija | OŠ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. | *Svijet riječi*, 1. dio8.9. Međunarodni dan pismenosti 10.9. Hrvatski olimpijski dan (HOD) 16. – 22. 9. Europski tjedan mobilnosti 21.9. Međunarodni dan mira iDan sadnje drveta 22.9. Europski dan bez automobila 23.9. Prvi dan jeseni25.9. Dan čistih planina 26.9. Europski dan jezika 27.9. Svjetski dan turizma28.9. [Svjetski dan tablice množenja](https://www.wmtday.org/) 29.9.Međunarodni dan gluhih (zadnja subota u rujnu)  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom |
| 2. | Gdje ćemo smijeh sijati, interpretacija | OŠ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku C.2.4.4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava emocionalnost i slikovitost teksta– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |
| 3.  | Čitanje prema izboru učenika | OŠ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ B.3.3.Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji  roman, basnu, igrokaz– razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i  motivacijom za čitanjem različitih žanrova– izrađuje popis pročitanih knjiga– objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje– preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao  i koje su mu bile zanimljive | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. |
| 4.  | Prijepis sa zadatkom, Susret sa školom | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja  (neposrednim promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u  pisanju | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema |
| 5. | O riječimasamoprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.5.Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. | – prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te  jesnu i niječnu rečenicu u tekstu– stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne,  usklične rečenice | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| 6.  | Loš dan, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
| 7. | Veliko početno slovo u imenima mjesta, ulica i trgova, ponavljanjeJutro u Zagrebu | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema |
| 8. | Izjavna, upitna i usklična rečenica, ponavljanje,I od boljega bolje,samporocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.5.Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. |  – prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te  jesnu i niječnu rečenicu u tekstu– stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne,  usklične rečenice | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 9. | Glasovi č i ć, izgovor i pisanje  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č, ć*– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga  rječnika u kojima su glasovi *č, ć* |
| 10. | Skupovi glasova ije/je/e/i, izgovor i pisanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *ije, je, e, i*– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga  u govorenju | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga  rječnika u kojima su glasovi  *ije/je/e/i* |
| 11. | Opek Pek, samoprovjera i samoprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u  pisanju– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga  rječnika u kojima su glasovi *č, ć, dž, đ, ije/je/e/i*– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova,  naseljenih mjesta | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| 12. | 1. pisana sumativna provjera znanja | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u  pisanju– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga  rječnika u kojima su glasovi *č, ć, dž, đ, ije/je/e/i*– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova,  naseljenih mjesta | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 13., 14. | Bicikl Maks, interpretacija | OŠ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr C.2.1.A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.zdr. B.2.3.A  Opisuje zdrave životne navike. |
| OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed  zadana pitanja i upute– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu– postavlja pitanja o poslušanome tekstu– prepričava poslušani tekst– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja  značenje riječi na temelju sadržaja teksta i  upotrebljava ih– izražava mišljenje o poslušanome tekstu |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
| 15. | Strip, obrada | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI | OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih  prema uputi | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |  |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih  medijskih tekstova– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 16. | Svakodnevne komunikacijske situacije, obradaDurica | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije– u govornim situacijama samostalno prilagođava ton,  intonaciju i stil– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga  u govorenju | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.zdr B.2.1.A  Razlikuje vrste komunikacije. |  |
| 17. | Sporazumijevanje govorom i pismom, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije– u govornim situacijama samostalno prilagođava  ton, intonaciju i stil– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući  ga u govorenju | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.zdr B.2.1.A  Razlikuje vrste komunikacije. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove: kratke poruke– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost  u pisanju |
| 18. | Posjet školskoj ili gradskoj/mjesnoj knjižnici povodom Europskog dana jezika | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI | OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima– iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju  (atmosferi, raspoloženju)– razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga  događaja– izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s  kulturnim događajem– izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja  crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom | goo C.2.1. Sudjeluje u aktivnostima škole.osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| 19. | Kestenske kiše, interpretacija | OŠ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta |
|  OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost  |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi  koja mu je bliska– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTOPAD****BROJ SATI****21** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET****ZNAČAJNI****DATUMI** |
| 20.  | Grafička struktura teksta, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo  teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |  | *Svijet riječi*, 1. dio1.10. Međunarodni dan starijih osoba i Međunarodni dan glazbe 2.10. Međunarodni dan nenasilja 4.10. Međunarodni dan zaštite životinja 5.10. Svjetski dan učitelja i Svjetski dan pješaka 1. – 5. 10. Dječji tjedan  (prvi puni tjedan u listopadu)8. 10. Dan neovisnosti 9.10. Svjetski dan pošte 10.10. Svjetski dan mentalnog zdravlja 15.10. Međunarodni dan bijelog štapa (Svjetski dan slijepih) i Svjetski dan pješačenja i Početak Mjeseca knjige 16.10. Svjetski dan hrane i Svjetski dan rješavanja sukoba 17.10. Međunarodni  dan borbe protiv  siromaštva 18.10. Dan kravate u RH 20.10. Dan jabuka 21.10. Dan kruha 26.10. Svjetski dan međusobnog pomaganja 28.10. Svjetski dan animiranog filma 31.10. Međunarodni dan štednje  |
|  |  |
| 21. | S mogaprozora, govorna vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi:  uvod, središnji dio, završetak– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom  situacijom i temom | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |
| 22. | Jesen s mogaprozora,stvaralačko pisanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili  slobodno odabranoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja  (neposrednim promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni  dio, završetak) | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  |
| 23.  | Razumijevanje pročitanog tekstaSova i gavran,samovrednovanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 24. | Tučnjava, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.3.Razvija osobne potencijalezdr. B.2.1.B  Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 25. | Izjavna, upitna i usklična rečenica, ponavljanjePriča u slikama | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.5.Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. |  – prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu  te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu– stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne),  upitne, usklične rečenice | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 26. | Zavičajni govori, obrada(Kažun, Fala, Duga) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.6.Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju. | – uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga  idioma ili hrvatskoga standardnog jezika  komunikacijskom situacijom– istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim  muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i  baštinu– prepoznaje povijesne jezične dokumente i  spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/  zavičaja | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| 27. | Sjećanje na djeda, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino  značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta |
| 28. | Saka tica, Draga nam je zemlja, interpretacija  | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.6.Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju. | – uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga  idioma ili hrvatskoga standardnog jezika  komunikacijskom situacijom | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta |
| 29.  | Priča o kruhu i nogometu, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.3.Razvija osobne potencijale.goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
| 30. | Priča o kruhu i nogometu, prepričavanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi:  uvod, središnji dio, završetak– pripovijeda događaje nižući ih kronološki– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom  situacijom i temom | Osr A.2.3.Razvija osobne potencijalegoo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školiosr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |
| OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu– postavlja pitanja o poslušanome tekstu– prepričava poslušani tekst |
| 31. | Imenice, ponavljanje,Žuta pjesma | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.5.Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. | – prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim  značenjem | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| 32. | Imenice, imena, vježbanjesamprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.5.Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom | – prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim  značenjem | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| 33. | 2. sumativna provjera znanja(imenice) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga  rječnika u kojima su glasovi *č, ć, dž, đ, ije/je/e/i*– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova,  naseljenih mjesta | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 34. | Animirani filmLeteći Fabijan, interpretacija *Napomena: Mogućnost izbora animiranog filma – dodatne pripreme.* | OŠ HJ C.3KULTURA I MEDIJI | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– pripovijeda događaje nižući ih kronološki | odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |
| OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora  primjerenih dobi– izdvaja važne podatke i razvrstava ih prema uputi,  te prenosi u druge oblike ili medije– gleda i sluša animirane filmove  |
| 35. | Jesenski dani, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |
| 36. | Kako su se jazavac i zec sudili, interpretacija basne | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku A.2.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.  | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta  sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| 37. | Kako su se jazavac i zec sudili, postavljanje pitanja | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku A.2.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. |  |
| 38. | Uvod u književna djela za cjelovito čitanje | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.1.1. PlaniranjeUz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. |  |
| OŠ HJ B.3.3Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.  | – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku  priča, dječji roman, basnu, igrokaz– razvija čitateljske navike kontinuiranim  čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih  žanrova– izrađuje popis pročitanih knjiga– objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za  čitanje– preporučuje ostalim učenicima knjige koje je  pročitao i koje su mu bile zanimljive |
| 39. | Novac, interpretacija  | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | pod C.2.3.Prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu. |  |
|  OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme  književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru |
| 40. | Novac, prepričavanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi:  uvod, središnji dio, završetak– pripovijeda događaje nižući ih kronološki– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom  situacijom i temom | pod C.2.3.Prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STUDENI****BROJ SATI****18** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET****ZNAČAJNI****DATUMI** |
| 41. | Poljubac, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru– uočava emocionalnost i slikovitost teksta | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. | *Svijet riječi*, 1. dio15.11. – 15. 12. Međunarodni mjesec borbe protiv ovisnosti 9.11. Svjetski dan izumitelja 11. 11. Svjetski dan mladeži 16.11. Međunarodni dan tolerancije 18. 11. Dan sjećanja na Vukovar19.11. Svjetski dan prevencije zlostavljanja djece 20.11. Međunarodni dan prava djeteta (Sveopći dječji dan) 23.11. Svjetski humanitarni dan 24.11. Dan hrvatskog kazališta  |
| 42. | Mačka i glasovir, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta |
|  OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu – uočava ritam, u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi |
| 43. | Miševi i mačke naglavačke, cjelovito čitanje | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.3.Razvija osobne potencijale |
| OŠ HJ B.3.3Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu. | – razlikuje zbirku pjesama– razvija čitateljske navike kontinuiranim  čitanjem i motivacijom za čitanjem  različitih žanrova |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do  izražaja kreativnost, originalnost i  stvaralačko mišljenje |
| 44. | Umanjenice, obrada,Palčica | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su  dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,*  *ć, ije/je/e/i* | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,ć,*  *ije/je/e/i*(umanjenice) |
| 45. | Izgovor i pisanje č, ć u umanjenicama | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA  | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su  dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,*  *ć, ije/je/e/i* | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,ć,*  *ije/je/e/i*(umanjenice) |
| 46. | Izgovor i pisanje ije, je u umanjenicama | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su  dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,*  *ć, ije/je/e/i* | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č, ć,*  *ije/je/e/i*(umanjenice) |
| 47. | Uvećanice, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su  dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,*  *ć, ije/je/e/i* | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č, ć,*  *ije/je/e/i*(uećanice)  |
| 48. | Izgovor i pisanje ije, je, č i ć u umanjenicama i uvećanicama, Leteći maslačaksamoprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,*  *ć,ije/je/e/i*(umanjenice i uvećanice) | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |
| 49. | Vukovar,interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja  teksta sa zapažanjima ostalih učenika |
| 50. | 3. sumativna provjera znanja (umanjenice i uvećanice) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju– piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č, ć,*  *ije/je/e/i*(umanjenice, uvećanice) | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| 51. | Bajt Kompić, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |  ikt A.2.1.Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. |  – uočava rimu u poeziji za djecu |
| 52. | Moji izumi, govorna vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne  prekidajući ga u govorenju | uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |  |
| 53. | Moji izumi, pisana vježba  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema  zadanoj ili slobodno odabranoj temi– provjerava pravopisnu točnost i  slovopisnu čitkost u pisanju | uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |  |
| 54. | Sporazumijevanje e-porukama, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove: kratka e- poruka– provjerava pravopisnu točnost i  slovopisnu čitkost u pisanju | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.zdr B.2.1.A  Razlikuje vrste komunikacije. |  |
| 55. | Sporazumijevanje e-porukama, vježbanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove: kratka e- poruka– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | ikt B.2.2.Učenik uz povremenu učiteljevu pomoćsurađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. |  |
| 56. | Krava na Mjesecu, animirani film*Napomena: Mogućnost izbora animiranog filma – dodatne pripreme.* | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih  izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz tekst i razvrstava ih  prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike  ili medije– gleda i sluša animirane filmove | osr A.2.3.Razvija osobne potencijale.pod A.2.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |  |
| 57. | Plakat, obrada | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do  izražaja kreativnost, originalnost i  stvaralačko mišljenje– istražuje, eksperimentira i slobodno  radi na temi koja mu je bliska– stvara različite individualne uratke: crta  plakat | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |  |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima | – učenik razlikuje tiskane publikacija  primjerene dobi i interesima – razlikuje časopise, plakate, strip, brošure,  reklamne letke |
| 58. | Plakat, oblikovanje | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do  izražaja kreativnost, originalnost i  stvaralačko mišljenje– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na  temi koja mu je bliska– stvara različite individualne uratke: crta  plakat | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |  |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima | – razlikuje časopise, plakate, strip, brošure,  reklamne letke– stvara kroz igru vlastite uratke  potaknute određenim medijskim sadržajem |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROSINAC****BROJ SATI****17** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET****ZNAČAJNI****DATUMI** |
| 59. | Dječja prava, dokumentarni film*Napomena: Mogućnost izbora dokumentarnog filma – dodatne pripreme.* | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – učenik pronalazi podatke koristeći se  različitim izvorima primjerenim dobi učenika | goo A.2.1.Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu | *Svijet riječi*, 1. dio3.12. Međunarodni  dan osoba s invaliditetom5.12. Međunarodni dan volontera 6.12. Dan pomoraca (mornara) – Sv. Nikola10.12. Međunarodni dan ljudskih prava 11.12. Dan UNICEF-a 20.12. Međunarodni dan solidarnosti  |
| 60. | Brošura, obrada | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do  izražaja kreativnost, originalnost i  stvaralačko mišljenje– istražuje, eksperimentira i slobodno  radi na temi koja mu je bliska– stvara različite individualne uratke:  oblikuje brošuru | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima | – učenik razlikuje tiskane publikacija  primjerene dobi i interesima – razlikuje časopise, plakate, strip,  brošure, reklamne letke |
| 61. | Pismo, obrada (Pismo svetom Nikoli) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema  zadanoj ili slobodno odabranoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje  pisanja– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |
| 62. | Papuče za svetog Nikolu,interpretacija  | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom  radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 63. | Papuče za svetog Nikolu, prepričavanje prema planu | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– pripovijeda događaje nižući ih kronološki– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom  radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 64. | Mijenjaj svijet, brošura(O dječjim pravima) | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do  izražaja kreativnost, originalnost i  stvaralačko mišljenje– istražuje, eksperimentira i slobodno  radi na temi koja mu je bliska– stvara različite individualne uratke:  oblikuje brošuru | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku C.2.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |  |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – razlikuje časopise, plakate, strip, brošure,  reklamne letke– stvara kroz igru vlastite uratke  potaknute određenim medijskim sadržajem |
| 65. | Događaj, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO  | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome  tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr C.2.2.Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– opisuje likove prema ponašanju i govoru |
| 66. | Pričanje događaja, govorno – pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše prema predlošcima za  uvježbavanje pisanja (neposrednim  promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture  (uvod, glavni dio, završetak). |
| 67. | Dječji snovi, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost  teksta |
| 68. | Imena blagdana, ponavljanje,Najdraži mjesec | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena blagdana– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |
| OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – prepričava poslušani tekst– izražava mišljenje o poslušanome tekstu– razumije ulogu i korisnost slušanja |
| 69. | Smijeh, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | zdr B.2.1.B  Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za  djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava posebnost poetskog izraza:  slikovitost, zvučnost i ritmičnost |
| 70. | 4. sumativna provjera znanja (sadržaji HJ 1. polugodište)  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – provjerava pravopisnu točnost i  slovopisnu čitkost u pisanju– piše ogledne i česte riječi koje su dio  aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č,*  *ć, dž, đ, ije/je/e/i*– piše veliko početno slovo  | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |
| 71. | U osmijehu moga prijatelja, govorna vježba i pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne  prekidajući ga u govorenju | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.  | – piše jednostavne tekstove prema  zadanoj ili slobodno odabranoj temi– piše prema predlošcima za  uvježbavanje pisanja (neposrednim  promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture  (uvod, glavni dio, završetak).– provjerava pravopisnu točnost i  slovopisnu čitkost u pisanju |  |
| 72. | Darovi, interpretacija | OŠ HJ B. 3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. |  |
| 73. | Pisanje čestitke, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon  čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.zdr B.2.1.A  Razlikuje vrste komunikacije.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom  radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove: čestitka– provjerava pravopisnu točnost i  slovopisnu čitkost u pisanju |
| 74. | Brat, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr B.2.1.Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |  |
| 75. | Brat, prepričavanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– navodi sličnosti i razlike između  sadržaja i teme književnoga teksta i  vlastitoga životnog iskustva– uspoređuje misli i osjećaje nakon  čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta | osr B.2.1.Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom  radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak– pripovijeda događaje nižući ih kronološki |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ****BROJ SATI****16** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 76., 77. | Moji praznici,govorna vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – pripovijeda događaje nižući ih kronološki– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. | *Svijet riječi*, 2. dio1.1.Svjetski dan obitelji 1.1.Svjetski dan mira 10.1. Svjetski dan smijeha i iluzionista  |
| OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – izražava mišljenje o poslušanome tekstu– razumije ulogu i korisnost slušanja |
| 78. | Veliko početno slovo u imenima naseljenih mjesta, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: naseljenih mjesta– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 79. | Veliko početno slovo, vježbanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: naseljenih mjesta– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| 80.  | Diktat, Veliko početno slovo u imenima naseljenih mjesta | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: naseljenih mjesta– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |
| 81. | Stope u snijegu, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta  sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam i rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |
| 82. | Stope u snijegu,prepisivanje s preinakom | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja  (neposrednim promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni  dio, završetak).– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| 83. | Imena ulica i trgova, ponavljanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: ulica i trgova– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju  |
| 84. | Imena mjesta, ulica i trgova, vježbanje i samoprocjena znanja | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: ulica i trgova– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju  | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |  |
| 85. | 5. sumativna provjera znanja (Veliko početno slovo u imenima mjesta, ulica i trgova) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: ulica i trgova– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju  | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| 86. | Nebo na dar, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika |  – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 87. | Svatovi u Jabukovcu, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.1.Razvija sliku o sebi. |
| 88. | Vlak u snijegu, cjelovito čitanje | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO |  OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i u poeziji za djecu– uočava pjesničke slike– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost | osr A.2.1.Razvija sliku o sebi.zdr. B.2.1.B  Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |
| 89., 90. | Vlak u snijegu, film | OŠ HJ C. 3KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru | zdr. B.2.1.B  Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školizdr. B.2.1.C  Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba |
| OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora  primjerenih dobi– izdvaja važne podatke i razvrstava ih prema  uputi, te ih prenosi u druge oblike ili medije  |
| 91. | Vlak u snijegu, usporedba knjige i filma | OŠ HJ C. 3KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora  primjerenih dobi– izdvaja važne podatke i razvrstava ih prema  uputi, te ih prenosi u druge oblike ili medije | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima | – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate,  strip, brošure, reklamne letke– samostalno i redovito čita tekstove u  književnim i zabavno-obrazovnim časopisima za  djecu i iskazuje mišljenje o njima– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VELJAČA****BROJ SATI****15** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 92. | Pismo likovima knjige, govorno pisana vježba  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – pripovijeda događaje nižući ih kronološki– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom  | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. | Svijet riječi, 2. dio2.2. Međunarodni dan zaštite močvara 11.2. Međunarodni dan života (prva nedjelja u veljači) 13.2.Dan sigurnijeg interneta (drugi utorak u veljači) 14. 2. Dan zaljubljenih – Valentinovo 15.2. Nacionalni dan djece oboljele od malignih bolesti 21.2. Međunarodni dan materinskog jezika 22.2. Dan hrvatske glagoljice i glagoljaštva 28.2.Dan ružičastih majica (zadnja srijeda u veljači) |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja  (neposrednim promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni  dio, završetak). |
| 93. | Glagoli, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. |  – prepoznaje glagole na oglednim primjerima |
| 94. | Glagolska radnja, stanje ili zbivanje, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – prepoznaje glagole na oglednim primjerima |
| 95. | Kako reći volim te,interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu– pojašnjava i popravlja razumijevanje  pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| 96. | Ljubavne pjesme, govorna i pisana vježba (spomenar) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne  prekidajući ga u govorenju | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| 97. | Netko drugi, interpretacija  | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – prepričava poslušani tekst s preinakom | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |
| 98. | Dječji i odrasli svijet, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.zdr B.2.2.C  Uspoređuje i podržava različitosti. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost |
| 99. | Krivac, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo  teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.1.Razvija sliku o sebi. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom |
| 100. | Neobičan događaj, govorna i pisana vježba (glagoli, primjena) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje  pisanja – piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture  (uvod, glavni dio, završetak). | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| 101. | Putovanje plavog lonca, animirani film*Napomena: Mogućnost izbora animiranog filma – dodatne pripreme.* | OŠ HJ C. 3KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih  izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz tekst i razvrstava ih  prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije- gleda i sluša animirane filmove | osr A.2.3.Razvija osobne potencijale.pod A.2.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |  |
| 102. | Jesna i niječna rečenica, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu |
| 103. | Jesna i niječna rečenica, vježbanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu  |
| 104. | Glagoli, jesna i niječna rečenica, samovrednovanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu  |
| 105. | 6. sumativna provjera znanja (glagoli, jesne i niječne rečenice) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu |
| 106. | Rođendan, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OŽUJAK****BROJ SATI****23** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 107. | Reklama, obrada  | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo  teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. | Svijet riječi, 2. dio |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove: plakat, brošura– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate,  strip, brošure, reklamne letke– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 108. | Pjesma računalu, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – prepričava poslušani tekst s preinakom | ikt A.2.3.Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. | *Svijet riječi*, 2. dio6.3. Svjetski dan glasnog čitanja 8.3. Međunarodni dan žena 19.3. Dan očeva 20.3. Svjetski dan kazališta za djecu i mlade i Dan šuma 21.3. Svjetski dan lutkarstva, Svjetski dan Down sindroma i Svjetski dan darovitih 22.3. Dan voda 23.3. Svjetski meteorološki dan26.3. Međunarodni dan kazališta    |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi |
| 109. | Dan sigurnijeg interneta, govorna i pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje  pisanja – piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture  (uvod, glavni dio, završetak). | ikt A.2.3.Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| 110. | Novi prijatelj, interpretacija | OŠ HJ B.3.KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr B.2.1.Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.zdr B.2.2.C  Uspoređuje i podržava različitosti. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 111. | Pridjevi, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku |
| 112. | Pridjevi, vježbanje, samovrednovanje samoprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku |
| 113. | Opis lika, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne  prekidajući ga u govorenju– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| 114. | Opis lika, pisana vježba i analiza | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne  prekidajući ga u govorenju | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje  pisanja ( zamišljanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) |
| 115. | Koga se boji leptir koji živi samo jedan dan, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku A.2.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za  djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava pjesničke slike– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| 116. | Koga se boji leptir koji živi samo jedan dan, vježbanje čitanja | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – u govornim situacijama samostalno  prilagođava ton, intonaciju i stil– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne  prekidajući ga u govorenju | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.. | – pronalazi važne podatke u tekstu– pojašnjava i popravlja *čitanje* razumijevanje  pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst |
| 117. | Labud djevojka*,* interpretacija | OŠ HJ B.3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr B.2.1.Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.zdr B.2.2.C  Uspoređuje i podržava različitosti. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |
| 118. | Labud djevojka, sažimanje teksta | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu– postavlja pitanja o poslušanome tekstu– prepričava poslušani tekst | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst  |
| 119. | Zaposlena mama, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku D.2.2.2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 120. | Opis lika, (Moj učitelj/učiteljica) pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje  pisanja (neposrednim promatranjem,  zamišljanjem, predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku  |
| 121. | *7.* sumativna provjera znanja(pridjevi) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – prepoznaje pridjeve na oglednim primjerima– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku |
| 122. | Dokumentarni film o zaštiti prirode*Napomena: Mogućnost izbora dokumentarnog filma – dodatne pripreme.* | OŠ HJ C. 3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih  izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke i razvrstava ih prema  uputi te ih prenosi u druge oblike i medije– gleda i sluša dokumentarne filmove | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. |  |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 123. | Plakat i brošura o zaštiti prirode | OŠ HJ C. 3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo  teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike | odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove: plakat, brošura– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 124. | Dva ježa, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | zdr B.2.2.C  Uspoređuje i podržava različitosti. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 125. | Dramatizacija teksta, Dva ježa | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – u govornim situacijama samostalno  prilagođava ton, intonaciju i stil | osr A.2.3.Razvija osobne potencijale. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje- glumi u igrokazu- razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo |
| 126. | Imenice, glagoli, pridjevi, vježbanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 127. | Imenice, glagoli, pridjevi, samovrednovanje i samoprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 128. | 8. sumativna provjera znanja (imenice, glagoli, pridjevi) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 129. | Proljeće je, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.osr A.2.3.Razvija osobne potencijale. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja  teksta sa zapažanjima ostalih učenika |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAVANJ****BROJ SATI****14** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 130. | Č i Ć, diktat  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su  dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *č, ć* | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. | Svijet riječi, 2. dio2.4. Svjetski dan autizma i Međunarodni dan dječje knjige 5. 4. Uskrs7.4. Svjetski dan zdravlja 8.4. Svjetski dan Roma 22.4. Dan planeta Zemlje i Dan hrvatske knjige 23.4. Međunarodni dan knjige i autorskih prava i Noć knjige 29.4. Međunarodni dan plesa |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga  rječnika u kojima su glasovi *č, ć*– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju |
| 131. | Proljeće, govorna i pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju |  |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja  uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost stvaralačko mišljenje |
| – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja  (neposrednim promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do  izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 132. | Tres Postres, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja  značenje riječi na temelju sadržaja teksta i  upotrebljava ih | osr A.2.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |
| 133. | Čudovište koje me napada, opis (govorna vježba) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.osr A.2.3.Razvija osobne potencijale. |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |
| 134. | Čudovište koje me napada, opis (pisana vježba) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja  (neposrednim promatranjem, zamišljanjem,  predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni  dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja  uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost,  originalnost i stvaralačko mišljenje | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.osr A.2.3.Razvija osobne potencijale |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 135. | Nikad s tatom na kraj, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.3.Razvija osobne potencijale. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga  teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. |  – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru– uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava pjesničke slike– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost,  zvučnost i ritmičnost |
| 136. | Pisanice, interpretacija  | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 137. | Veliko početno slovo u imenima voda i gora, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: voda i gora– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena |
| 138. | Izborni diktat, Veliko početno slovo u imenima voda i gora | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA |  OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: voda i gora– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena  | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| 139. | Nevidljiv a živ, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru– uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava pjesničke slike– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost |
| 140. | Zelena pjesma, interpretacija  | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu |  |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. |  – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| 141. | Kovanice, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | pod B.2.2.Planira i upravlja aktivnostima. |  |
|  OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| 142. | Imena knjiga i novina, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena knjiga i  novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena |
| 143. | Imena knjiga i novina, vježbanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA |  OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: voda i gora– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena  | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ****BROJ SATI****21** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 144. | Dvotočka i zarez u nabrajanju, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. | *Svijet riječi*, 2. dio3.5. Dan Sunca 4.5. Međunarodni dan vatrogasaca 9.5. Dan Europe 13.5. Majčin dan (druga nedjelja u svibnju) 15.5. Međunarodni dan obitelji 18.5. Međunarodni dan muzeja 20.5. Dan Zdravih gradova 21.5. Svjetski dan kulturnih različitosti, dijaloga i razvoja 24.5. Europski dan parkova  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili  slobodno odabranoj temi– piše dvotočku i zarez u nabrajanju |
| 145. | Nek se zna, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi |
| 146. | Maštam o …, govorna i pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | osr A.2.3.Razvija osobne potencijaleuku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku |
| 147. | Majčine oči, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja  teksta sa zapažanjima ostalih učenika |
| 148. | Što ljuti moju majku, govorna i pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA  | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 149. | Skupovi glasova ije/je/e/i, izborni diktat | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi *ije, je, e, i*– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju | uku B.2.2.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom | – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi  *ije/je/e/i* |
| 150. | Ormar, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru– uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava pjesničke slike– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| 151. | Opis predmeta, govorna vježba  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.1.Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. | – govori kraći tekst prema jednostavnoj  strukturi: uvod, središnji dio, završetak– služi se novim riječima u skladu s  komunikacijskom situacijom i temom | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.osr A.2.3.Razvija osobne potencijale |
| OŠ HJ B.3.4.Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |
| 152. | Opis predmeta, pisana vježba | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje  pisanja (neposrednim promatranjem,  zamišljanjem, predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim  rječnikom i temeljnim znanjima radi  oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| 153. | Kako dan provodi mene, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO |  OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu– odgovara na pitanja o pročitanome  | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše različite kratke tekstove, prepisivanje s  preinakama |
| 154. | Kako provodim dan, izvješće | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– piše različite kratke tekstove: izvješće– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.uku A.2.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. |  |
| 155. | Kako provodim dan, stvaranje novinske stranice, filma | OŠ HJ C. 3KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih  izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
|  OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. |  – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 156. | 9. sumativna provjera znanja(Veliko početno slovo: mjesta, vode i gore, knjige i novine) | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena mjesta,  voda, gora, knjiga, novina– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena | Uku B.2.22. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |  |
| 157. | Dobar dan, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr C.2.2.Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika | – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 158. | Veliko početno slovo u imenima ustanova, obrada | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu  | 2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ustanova u  užem okružju; |
| 159. | Ustanove u mojem okruženju, izrada razrednih novina | OŠ HJ C. 3.KULTURA I MEDIJI  | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov,  tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše veliko početno slovo: imena ustanova u  užem okružju;– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  Imena– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju |
| OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem  |
|  160. | Svi Ivanini prijatelji, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | zdr B.2.2.C  Uspoređuje i podržava različitosti. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta– prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom  radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 161. | Imenice, glagoli, pridjevi, veliko početno slovo,ponavljanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – provjerava pravopisnu točnost i  slovopisnu čitkost u pisanju | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i  uvećanice |
| 162. | Što sam naučio/naučila, samovrednovanje i samoprocjena | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju– piše veliko početno slovo: imena knjiga i  novina– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |
| 163. | Lijepa naša domovino, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.  | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim  iskustvom– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja  teksta sa zapažanjima ostalih učenika |
| 164. | Razgovor s didom, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi  njezino značenje na temelju sadržaja teksta i  u rječniku | osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |  |
| OŠ HJ A.3.6.Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju. | – uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga  idioma ili hrvatskoga standardnog jezika  komunikacijskom situacijom |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim i iskustvom– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i  teme književnoga teksta i vlastitoga životnog  iskustva– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIPANJ****BROJ SATI****13** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 165. | Šuma, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit. | *Svijet riječi*, 2. dio5.6. Svjetski dan zaštite čovjekova okoliša i Dan zaštite planinske prirode RH 8.6. Svjetski dan mora 12.6. Svjetski dan borbe protiv dječjeg rada  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi– uočava pjesničke slike– uočava posebnost poetskog izraza:  slikovitost, zvučnost i ritmičnost |
| 166. | Opis cvijeta, govorno i pisano izražavanje | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)– piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. |
| – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 167. | Radijska emisija*Napomena: Mogućnost izbora radijske emisije – dodatne pripreme.* | OŠ HJ A. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.2.Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. | – sluša tekst prema zadanim smjernicama-odgovara na pitanja o poslušanome tekstu- izražava mišljenje o poslušanome tekstu- razumije ulogu i korisnost slušanja | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu |  |
| 168. | 10. sumativna provjera znanja (Što sam naučio/naučila?)  | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | 2. PraćenjeNa poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.. |  |
| OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu  čitkost u pisanju– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih  imena |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i  uvećanice |
| 169. | Ljepota mora, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit. |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta |
| 170. | Morsko dno, izrada razredne slikovnice | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo  teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike | osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
|  OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. | – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 171. | Borovi i cvrčci, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika– prepoznaje etičke vrijednosti teksta |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 172. | Oprezno na ljetovanju, izrada brošure | OŠ HJ C.3.KULTURA I MEDIJI | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.osr B.2.4.Suradnički uči i radi u timu. |
| OŠ HJ C.3.1.Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. | – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije |
|  OŠ HJ C.3.2.Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima. |  – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute  određenim medijskim sadržajem |
| 173. | Gusarsko blago, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |
| 174. | Gusarsko blago, razumijevanje pročitanog teksta | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | uku B.2.4.4. Samovrednovanje/samoprocjenaNa poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |
| 175. | Suncokret, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |  |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – uočava ritam, rimu u poeziji za djecu– uočava pjesničke slike– uočava emocionalnost i slikovitost teksta |
| 176. | Suncokret, opis | OŠ HJ A.3.HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.3.4.Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. | – piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)- piše vođenim pisanjem pisani sastavak  prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije.osr A.2.3.Razvija osobne potencijaleuku A.2.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |
| OŠ HJ A.3.5.Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i  potpuniju sliku– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim  primjerima |
| 177. | Rastanak, interpretacija | OŠ HJ B. 3. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu– postavlja pitanja o pročitanome tekstu– pronalazi važne podatke u tekstu | odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |  |
| OŠ HJ B.3.1.Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. | – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja  književnoga teksta– prepoznaje temu književnoga teksta– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva |
| OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. | – prepoznaje redoslijed događaja– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i  govoru |