Mjesečni plan za **GLAZBENU KULTURU ,RUJAN U** 1.a,r, šk.god. 2021/2022. **RUJAN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 SATA** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| **1.** | Limači  Valcer u AS-duru  Dobro jutro | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje  određeni broj skladbi.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razredu  osr A.1.1. razvija sliku o sebi  osr B.1.2. razvija komunikacijeske kompetencije | U str. 4, 5 |
| **2.** | Pljesnimo rukama  Can can, Kornjače  Prati tempo | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem  slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne  sastavnice.  OŠ GK B.2.1.  Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne  sastavnice  Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje  vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te  vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razredu  osr A.1.3. razvija osobne potencijale  osr. C.1.3. pridonosi skupini | U str. 6,7 |
| **3.** | Jesenska pjesma  Jesen  Tiho-glasno | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu  C. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima /melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.  Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.  Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | osr A.1.4. razvija radne navike  osr B.1.2. razvija komunikacijske kompetencije  osr. C.1.3. pridonosi skupini  tz.B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja  tz. B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost | U str. 8,9 |
| **4.** | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu  C. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima /melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.  Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | goo C.1.2. promiče solidarnost u razredu  osr A.1.4. razvija radne navike  osr. C.1.3. pridonosi skupini  zdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost  uku C.1.3. 3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |  |