Učiteljica: RENATA POSAVEC

Razred: 2.b

Školska godina: 2022./2023.

 **GLAZBENA KULTURA - GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 SATA****RUJAN** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **1.**  | LimačiValcer u AS-duruDobro jutro | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznajeodređeni broj skladbi.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.1. razvija sliku o sebiosr B.1.2. razvija komunikacijeske kompetencije |
| **2.**  | Pljesnimo rukamaCan can, KornjačePrati tempo  | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljemslušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajnesastavnice.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr. C.1.3. pridonosi skupini |
| **3.**  | Jesenska pjesma JesenTiho-glasno | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | osr A.1.4. razvija radne navikeosr B.1.2. razvija komunikacijske kompetencijeosr. C.1.3. pridonosi skupinitz.B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjatz. B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost |
| **4.**  | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.4. razvija radne navikeosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnostuku C.1.3. 3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 SATA****LISTOPAD** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **5.**  | Gdje je onaj cvijetak žuti LabudSvirajmo uz pjesmu | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja  |
| **6.**  | Molba gljive muhareOsobe s dugačkim ušimaVisoko – duboko | A. Slušanje i upoznavanje glazbeC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje A.1.2. razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnostiuku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **7.** | Tradicijska pjesma | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupinizdravlje B.1.2.C prepoznaje i uvažava različitostiuku C.1.4.4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.ikt A.1.2. učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima |
| **8.**  | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 SATA****STUDENI** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **9.**  | Bratec MartinAndante iz 101.simfonijeStare ure | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **10.**  | Plava uspavankaSpavaj mala ribiceTko se javio? | A. Slušanje i upoznavanje glazbeC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **11.** | Veseli vokali Arija Spavaj mala ribice (Sumrak) Tko se javio  | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijaleuku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 SATA****PROSINAC** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **12.**  | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.4. razvija radne navikeosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnostuku C.1.3. 3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| **13.**  | Raj se sad otvorioVisom letećSvirajmo uz pjesmu | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **14.**  | Nebo, daj oku Radujte se narodiDobra večer, mi kucamo | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.2.C prepoznaje i uvažava različitostiuku C.1.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| **15.**  | Okitimo grančicePristupite, vjerni | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuA. Slušanje i upoznavanje glazbeC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.2.C prepoznaje i uvažava različitostiuku C.1.3.3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 SATA****SIJEČANJ** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **16.**  | Ide zimaKoračnica patuljakaZapamti tempo | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku B.1.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaNa poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. |
| **17.**  | Blistaj, blistaj zvijezdo malaFosili | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku B.1.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaNa poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. |
| **18.**  | Tradicijska glazba | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnostuku A.1.1. Upravljanje informacijamaUčenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.ikt A.1.2. učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 SATA****VELJAČA** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **19.**  | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuA. Slušanje i upoznavanje glazbeC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **20.** | Pjesma o bojamaPles sa sabljamaLedena kraljica | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnostuku A.1.1. Upravljanje informacijamaUčenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. |
| **21.**  | Mali plesSkarazula Marazula | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.1. razvija sliku o sebiosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.2.B razlikuje osnovne emocije i razvija empatijuuku C.1.4. 4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 SATI****OŽUJAK** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **22.**  | Šušti, šušti bambusov listUspavankaLaku noć | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.1. razvija sliku o sebiosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.2.B razlikuje osnovne emocije i razvija empatijuuku C.1.4. 4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. |
| **23.**  | Bingo AkvarijPlivam, plivam | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.1. razvija sliku o sebiosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.2.B razlikuje osnovne emocije i razvija empatijuuku C.1.4. 4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. |
| **24.** | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijalezdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **25.**  | Dok mjesec sjaWe will rock youSvirajmo uz pjesmu | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr B.1.1. prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugihzdravlje B.1.2.A prilagođava se novome okružju i opisuje svoje obaveze i ulogeuku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **26.**  | Veselje pticaBadinerieEkete, fekete | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr B.1.1. prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugihzdravlje B.1.2.A prilagođava se novome okružju i opisuje svoje obaveze i ulogeuku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 SATA****TRAVANJ** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **27.** | Tradicijska glazba  |  | OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduzdravlje B.1.2.C prepoznaje i uvažava različitostiuku C.1.4. 4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.ikt A.1.3. učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima |
| **28.**  | Gle, stiže svibanjMjesec svibanj jeSviramo, pjevamo, plešemo | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr B.1.2. razvija komunikacijske kompetencijezdravlje B.1.2.B razlikuje osnovne emocije i razvija empatijuuku D.1.2. 2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 SATA****SVIBANJ** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **29.**  | MajkaUspavankaTajna pjesma | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr B.1.2. razvija komunikacijske kompetencijezdravlje B.1.2.B razlikuje osnovne emocije i razvija empatijuuku D.1.2. 2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **30.**  | Čemu služe roditeljiHlapićeva pjesmaZagonetni ritam | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr B.1.1. prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugihzdravlje B.1.2.A prilagođava se novome okružju i opisuje svoje obaveze i ulogeuku A.1.4.4. Kritičko mišljenjeUčenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |
| **31.**  | Ha, ha, ha, ho, ho, hoTema iz Pink PanteraTop lista | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbuC. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr B.1.2. razvija komunikacijske kompetencijezdravlje B.1.2.B razlikuje osnovne emocije i razvija empatijuuku D.1.2. 2. Suradnja s drugimaUčenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **32.** | DomLijepa naša domovino | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr. C.1.3. pridonosi skupiniosr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupinizdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanjauku C.1.4.4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 SATA****LIPANJ** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **33.**  | Tradicijska glazba | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.1. razvija sliku o sebiosr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupinizdravlje B.1.2.C prepoznaje i uvažava različitostiuku C.1.4. 4. EmocijeUčenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.ikt A.1.3. učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima |
| **34.**  | Glazbeni vrtuljak | A. Slušanje i upoznavanje glazbeB. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbenoizražajne sastavnice.OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.glazbe. | goo C.1.2. promiče solidarnost u razreduosr A.1.4. razvija radne navikeosr. C.1.3. pridonosi skupinizdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnostuku C.1.3. 3. InteresUčenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| **35.**  | **Zaključivanje ocjena** | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razreduosr A.1.3. razvija osobne potencijaleosr. C.1.3. pridonosi skupiniuku B.1.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaNa poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. |