|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. TEMA** | | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **U čemu smo dobri, bolji, najbolji!** | | | **rujan – listopad** | | **32** |
| **nastavna tema / tekstovi** | **broj sati** | **odgojno-obrazovni ishodi na razini predmetnoga kurikuluma** | | **odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** | |
| **U čemu smo dobri, bolji, najbolji – uvod u prvu cjelinu** | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u bilješke.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.  OŠ HJ C.7.3. Učenik sudjeluje u projektima. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Uvodni sat i priprema za cjelovito čitanje književnih djela (rujan) | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. | |
| Ponavljanje jezičnoga gradiva | 2B | OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima. | | uku A.3.2. 2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku B.3.4. 4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. | |
| Početna provjera znanja s ispravkom | 1B, 1C | OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima. | | uku B.3.4. 4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. | |
| Dobriša Cesarić, *Slap* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi. Objašnjava svoje mogućnosti i ograničenja, prednosti i nedostatke, stavove i uvjerenja.  osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.  uku D.3.2. 2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. | |
| Zlatko Krilić, *Vrline* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi. Objašnjava svoje mogućnosti i ograničenja, prednosti i nedostatke, stavove i uvjerenja.  osr A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. Prepoznaje svoje vrijednosti, interese, motiviranost i sposobnosti potrebne za pojedina zanimanja.  uku A.3.4. 4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Veliko početno slovo | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.4. Učenik piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima. | | goo A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.  ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.  uku A.3.1. 1.Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. | |
| Sue Townsend, *Jesenji jadi Adriana Molea* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti. | | osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.  uku A.3.4. 4. Kritičko mišljenje  Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Pravopisni znakovi | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.4. Učenik točno piše pravopisne znakove u rečenici: dvotočka, navodnici, polunavodnici, crtica, spojnica, kosa crta. | | ikt C.3.4. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.  uku A.3.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Pisanje sastavka prema zadanoj temi (Jedan dan u mojemu životu) | 1B | OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu; pripovijeda objektivno: promatra i prati događaj, zapaža tijek događaja i uključenost sudionika događaja poštujući točnost i istinitost činjenica; – odgovara na pitanja tko sudjeluje u događaju, što se događa, gdje se i kada događa i koji je uzrok događaja (zašto i kako?); ponovno čita i pregledava napisani tekst radi usavršavanja teksta služeći se pravopisom i rječnicima.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.  uku A.3.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Josip Pupačić, *Tri moja brata* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. Objašnjava interakciju i utjecaj članova zajednice i društva.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  uku A.3.4. 4. Kritičko mišljenje  Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  Zdravlje B.3.2.C  Prepoznaje i objašnjava svoje osobne i socijalne potencijale. | |
| Branka Kalauz, *JUPI izgled* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi. Povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.4. 4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Upravni i neupravni govor | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.4. Učenik razlikuje upravni i neupravni govor u pismu. | | osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  uku A.3.2. 2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Kako uspješnije razgovarati | 1A/B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. Povezuje svoje i tuđe stavove, izbore i postupke s posljedicama.  osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. | |
| Hrvoje Hitrec, *Dado i Nosonja* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  uku A.3.4. 4. Kritičko mišljenje  Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Ponavljanje i usustavljivanje pravopisnoga gradiva (veliko početno slovo, pravopisni znakovi, upravni i neupravni govor) | 1B | OŠ HJ A.7.4. Učenik piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima.  OŠ HJ A.7.4. Učenik točno piše pravopisne znakove u rečenici: dvotočka, navodnici, polunavodnici, crtica, spojnica, kosa crta.  OŠ HJ A.7.4. Učenik razlikuje upravni i neupravni govor u pismu. | | uku A.3.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Zadatci za vrednovanje učeničkih postignućas ispravkom (veliko početno slovo, pravopisni znakovi, upravni i neupravni govor) | 1C, 1B | OŠ HJ A.7.4. Učenik piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima.  OŠ HJ A.7.4. Učenik točno piše pravopisne znakove u rečenici: dvotočka, navodnici, polunavodnici, crtica, spojnica, kosa crta.  OŠ HJ A.7.4. Učenik razlikuje upravni i neupravni govor u pismu. | | uku A.3.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Televizijska serija *Smogovci* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst; tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje; tumači priču i likove kao temelje popularnih tekstova, tj. kao objekte divljenja ili osude.  OŠ HJ C.7.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju. | | ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama.  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Drago Ivanišević, *Moj did* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. Povezuje svoje i tuđe stavove, izbore i postupke s posljedicama.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Deborah Ellis, *Parvana* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | goo A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.  goo A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.  ikt C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, radi rješavanja problema u digitalnome okružju. Identificira i opisuje temu koju želi istražiti; analizira problem koji rješava i planira način istraživanja problema.  uku A.3.4. 4. Kritičko mišljenje  Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Stvaralačko pripovijedanje s promjenom gledišta (pripovijedanje uživljavanjem u lik djevojčice Parvane) | 1B/C | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | uku A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Prva školska zadaća s ispravkom | 2C, 1B | OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (listopad) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. TEMA** | | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **Čuvajmo hrvatski jezik** | | | **studeni – prosinac** | | **27** |
| **nastavna tema / tekstovi** | **broj sati** | **odgojno-obrazovni ishodi na razini predmetnoga kurikuluma** | | **odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** | |
| **Čuvajmo hrvatski jezik – uvod u drugu cjelinu** | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | | osr. C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet.  osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. | |
| Faust Vrančić – izumitelj svjetskoga glasa | 1B | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst.  OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | | uku A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Povijest hrvatskoga jezika do 20. stoljeća | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | | uku A.3.1. 1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Vladimir Nazor, *Hrvat i njegova djeca* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanjestavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanjao književnosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Glasovne promjene | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.5. Učenik razlikuje glasovne promjene: sibilarizacija, palatalizacija, jotacija, nepostojani a; provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. | |
| August Šenoa, *Kameni svatovi* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Gustav Schwab, *Prometej* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Charles Dickens, *Zobena kaša* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.3.2. Analizira povezanost misli – emocije – ponašanje.  osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (studeni) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Dobriša Cesarić, *Balada iz predgrađa* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.2. 2. Primjenjuje strategije učenja i rješavanja problema.  uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Naglasak i naglasne cjeline | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik točno naglašava riječi u skladu s naglasnim sustavom hrvatskoga standardnog jezika; povezuje izgovorne cjeline u veće cjeline i rečenice, rečeničnim naglaskom i rečeničnom intonacijom.  OŠ HJ A.7.5. Učenik imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku. | | ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. | |
| Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća u sedmome razredu – razumijem što čitam (proza) | 1C, 1B | OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| *Hrvatski jezik u medijima* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. | |
| Ponavljanje i usustavljivanje jezičnoga gradiva (glasovne promjene, naglasak i naglasne cjeline) | 1B | OŠ HJ A.7.5. Učenik razlikuje glasovne promjene: sibilarizacija, palatalizacija, jotacija, nepostojani a; provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima.  OŠ HJ A.7.1. Učenik točno naglašava riječi u skladu s naglasnim sustavom hrvatskoga standardnog jezika; povezuje izgovorne cjeline u veće cjeline i rečenice, rečeničnim naglaskom i rečeničnom intonacijom.  OŠ HJ A.7.5. Učenik imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća u sedmome razredu s ispravkom (glasovne promjene, naglasak i naglasne cjeline) | 1C, 1B | OŠ HJ A.7.5. Učenik razlikuje glasovne promjene: sibilarizacija, palatalizacija, jotacija, nepostojani a; provodi (i, gdje je potrebno, bilježi) glasovne promjene u riječima.  OŠ HJ A.7.1. Učenik točno naglašava riječi u skladu s naglasnim sustavom hrvatskoga standardnog jezika; povezuje izgovorne cjeline u veće cjeline i rečenice, rečeničnim naglaskom i rečeničnom intonacijom.  OŠ HJ A.7.5. Učenik imenuje naglaske u hrvatskome standardnom jeziku. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Hrvatski jezik u 20. i 21. stoljeću | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest; istražuje suvremene jezične priručnike radi upoznavanja suvremene leksikografije i uočava brojnost jezičnih priručnika.  OŠ HJ A.7.1. Učenik sudjeluje u spontanoj i planiranoj raspravi primjenjujući obilježja razgovora u skupini. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Dragutin Tadijanović, *Dugo u noć, u zimsku bijelu noć* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Krasnoslov lirske pjesme (Dragutin Tadijanović, *Dugo u noć, u zimsku bijelu noć*) | 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik izražava vlastiti doživljaj književnoga teksta. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (prosinac) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. TEMA** | | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **Imam ideju!** | | | **siječanj – veljača** | | **23** |
| **nastavna tema / tekstovi** | **broj sati** | **odgojno-obrazovni ishodi na razini predmetnoga kurikuluma** | | **odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** | |
| **Imam ideju! – uvod u treću cjelinu** | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u bilješke.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.  OŠ HJ C.7.3. Učenik sudjeluje u projektima. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale.  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Miroslav Antić, *Krila* | 1B | OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  osr B.3.4. Preuzima dodijeljenu ulogu u timu, aktivno pridonosi svojim sudjelovanjem.  uku A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| John Ronald Reuel Tolkien, *Tajni hodnik* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | uku A.3.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| David Wenzel, Charles Dixon, Sean Deming, *Hobit* | 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | uku A.3.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Sanja Lovrenčić, *U potrazi za Ivanom* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanjao književnosti. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Pismo | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne (i subjektivne) tekstove u skladu s temom i prema planu. Učenik čita i pregledava napisani tekst radi usavršavanja teksta služeći se pravopisom i rječnicima. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Jure Kaštelan, *Volio bih da me voliš*  Arijana Kunštek, Ines Prajo, *Odjednom ti* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Kobi Yamada, *Imam ideju – i što sad s njom* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (siječanj) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Nikola Tesla, *Perpetuum mobile* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. | |
| Kratice i pokrate | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema | |
| Neknjiževni tekst, *Čovjek uči dok je živ* | 1B | OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. | | uku A.3.1.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  ikt C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. | |
| Brian Selznick, *Mehanički čovjek* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i  vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje  stavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanjao književnosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Predikat | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.5. Učenik objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| J. K. Rowling, *Razredbeni klobuk* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanjestavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.3.2. Analizira povezanost misli – emocije –ponašanje.  osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. | |
| Subjekt | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.5. Učenik objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (veljača) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4. TEMA** | | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **Zdravo tijelo i zdrav duh** | | | **ožujak - travanj** | | **31** |
| **nastavna tema / tekstovi** | **broj sati** | **odgojno-obrazovni ishodi na razini predmetnoga kurikuluma** | | **odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** | |
| **Zdravo tijelo i zdrav duh – uvod u četvrtu cjelinu** | 2B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale.  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Jure Kaštelan, *Jablani* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  ikt C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. | |
| Igor Križek, *Vratija se šjor Šime* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanjestavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanjao književnosti. | | osr A.3.2. Analizira povezanost misli – emocije – ponašanje.  osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. | |
| Objekt | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.5. Učenik objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Daniel Defoe, *Na pustome otoku* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanjestavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanjao književnosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.2. Analizira povezanost misli – emocije – ponašanje.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Priložne oznake | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.5. Učenik objašnjava sintaktičko ustrojstvo rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Fran Galović, *Lastavice* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. | |
| *Zemlja ne pripada čovjeku, čovjek pripada zemlji* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i  vlastitim iskustvom.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i  ekonomski kontekst; tumači priču i likove kao temelje popularnih tekstova, tj. kao objekte divljenja  ili osude; izdvaja dijelove teksta koji predstavljaju predrasude i stereotipe.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.2. Analizira povezanost misli – emocije – ponašanje.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Amos Oz, *Iznenada u dubini šume* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | uku A.3.4. 4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  ikt C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  odr A.3.1. Objašnjava osnovne sastavnice prirodne raznolikosti. | |
| Atribut | 1A, 1B | OŠ HJ A.5.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o promjenjivim i nepromjenjivim riječima na oglednim i čestim primjerima; razlikuje morfološke kategorije kojima seuspostavljaju veze među riječima: rod, broj i padež; uočava padeže kao različite oblike isteriječi na čestim i oglednim primjerima.  OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.1.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Sir Arthur Conan Doyle, *Tajanstveni biseri* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | uku A.3.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku A.3.4.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Apozicija | 1A, 1B | OŠ HJ A.5.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o promjenjivim i nepromjenjivimriječima na oglednim i čestim primjerima; razlikuje morfološke kategorije kojima seuspostavljaju veze među riječima: rod, broj i padež; uočava padeže kao različite oblike isteriječi na čestim i oglednim primjerima.  OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.1.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (ožujak) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Ponavljanje i usustavljivanje jezičnoga gradiva (rečenični dijelovi) | 2B | OŠ HJ A.5.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o promjenjivim i nepromjenjivimriječima na oglednim i čestim primjerima; razlikuje morfološke kategorije kojima seuspostavljaju veze među riječima: rod, broj i padež; uočava padeže kao različite oblike isteriječi na čestim i oglednim primjerima.  OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| *Novinarstvo u službi javnosti* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.4. Učenik uspoređuje informacije iz različitih izvora radi procjene pouzdanosti, točnosti i autorstva; selektivno i kritički preuzima informacije iz različitih izvora.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Obavijest, vijest, izvješće | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu: odgovara na pitanje tko sudjeluje u događaju, što se događa, gdje se i kad događa i koji je uzrok događaja; poštuje načelo sažetosti, potpunosti, aktualnosti, točnosti i uvjerljivosti.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Nikola Šop, *Poziv dragom Isusu* | 1A | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema  uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća s ispravkom – razumijem što čitam (lirika) | 1C, 1B | OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Neknjiževni tekst, *Zdravo u novi dan* | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ A.7.3. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti. | | zdr A.3.2.A Opisuje pravilnu prehranu i prepoznaje neprimjerenost redukcijske dijete za dob i razvoj  uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Ponavljanje i usustavljivanje jezičnoga gradiva (rečenični dijelovi) – izrada umne mape s pregledom cjeline | 1B | OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (travanj) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5. TEMA** | | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **Imam pravo na svoje mišljenje** | | | **svibanj – lipanj** | | **27** |
| **nastavna tema / tekstovi** | **broj sati** | **odgojno-obrazovni ishodi na razini predmetnoga kurikuluma** | | **odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** | |
| **Imam pravo na svoje mišljenje – uvod u petu cjelinu** | 1B | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, organizira i interpretira podatke iz čitanoga teksta i sažima ih u bilješke.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.  OŠ HJ C.7.3. Učenik sudjeluje u projektima. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale.  uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Ratko Zvrko, *Tvoja staza* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.4.3. Razvija osobne potencijale.  B.3.2.C Prepoznaje i objašnjava svoje osobne i socijalne potencijale.  uku A.3.4.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Red riječi u rečenici | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima  osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  uku A.3.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| **Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća s ispravkom** (rečenični dijelovi, red riječi u rečenici) | 1C, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Igrani film – *Billy Elliot* | 2B | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst.  OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. | |
| Moliere, *Škrtac* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.3.2. Analizira povezanost misli – emocije – ponašanje.  osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. | |
| Komentar | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst i sažima bitne podatke u različite vrste bilježaka.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | | uku A.3.1. Upravljanje informacijama: učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. | |
| Druga školska zadaća s ispravkom | 2C, 1B | OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Književno djelo za cjelovito čitanje (svibanj) | 1B, 1C | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. Stvara nove sadržaje (npr. grafičke prikaze, zvuk) i vizualne prikaze kad je prikladno kako bi podupro i razvio glavnu ideju ili temu slijedeći poznate upute.  uku A.3.1. 1. Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.3.3. 3. Kreativno mišljenje  Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. | |
| *Pametniji ste nego što mislite* | 1B | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.  OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. | | osr A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  uku A.3.4. 4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja. | |
| Načini bilježenja | 1A, 1B | OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.  OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta | | osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  uku A.3.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. | |
| Ponavljanje i usustavljivanje jezičnoga gradiva na kraju sedmoga razreda | 2B | OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća na kraju sedmoga razreda | 1C, 1B | OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | | uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Ivan Goran Kovačić, *Mrak na svijetlim stazama* | 1A | OŠ HJ A.7.1. Učenik obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti; obrazlaže etičku i idejnu razinu književnoga teksta.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | osr A.3.1. Razvija sliku o sebi: povezuje društvene norme i prihvaćenost.  osr A.3.3. Razvija osobne potencijale: uviđa što želi unaprijediti u svome ponašanju. | |
| Ponavljamo književne pojmove na kraju sedmoga razreda (radna bilježnica) | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva primjenjujući znanja o književnosti. | | osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira svoje učenje. | |
| Fridrich Schiller, *Oda radosti* | 1B | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | | uku A.3.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  uku A.3.4.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. | |
| Zaključivanje ocjena | 1C | osr A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. Analizira važnost radnih navika za uspjeh u učenju i radu.  OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini. | | uku B.3.4.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. | |