|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM 2022./2023.**  **- SIJEČANJ -**  **Nastavni predmet: Hrvatski jezik**  **Razred: 2. D**  **Učiteljica: Višnja Špicar**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **SIJEČANJ**  **BROJ SATI**  ***17*** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** | | 77. | Zimska priča | OŠ HJ B.2. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - postavlja pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi  - pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.  odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 58. – 61. | | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom  - objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa  - pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu | | OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. | - razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju | | 78. | Blago i lijek | | OŠ HJ B.2. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - postavlja pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi  - pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.1.1.Razvija sliku o sebi. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 64. – 67. | | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom  - objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa  - pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu | | OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. | - razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju  - uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog | | 79. | Veliko i malo pisano slovo L, l, obrada | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnom razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.2.2. Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 6. – 9. | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom  - prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  – samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom | | 80. | Veliko i malo pisano slovo L, l | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnom razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.2.2. Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 6. – 9. | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom  - prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  – samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | | 81. | Veliko i malo pisano slovo LJ, lj, obrada | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnom razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.2.2. Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 10. – 13. | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom  - prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  – samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom | | 82. | Veliko i malo pisano slovo LJ, lj | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnom razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.2.2. Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 10. – 13. | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom  - prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  – samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | | 83., 84. | Glas, slovo, slog, riječ | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja. | - odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom  - pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju  - točno izgovara sve glasove u riječima | osr B.1.2.  Razvija komunikacijske kompetencije.  osr A.1.3.  Razvija svoje potencijale.  uku A.1.2.  2. PRIMJENA STRATEGIJA UČENJA I RJEŠAVANJE PROBLEMA  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 176. – 179. | | OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša kratke tekstove i odgovara na pitanja o poslušanome tekstu. | - sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju i dobi  - odgovara na pitanja o poslušanome tekstu | | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, jezičnomu razvoju i  interesima učenika  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - postavlja pitanja o pročitanome tekstu  - pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim  rukopisnim pismom  - razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ | | OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim  znanjima sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | | 85. | Zimsko prijateljstvo | | OŠ HJ B.2. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - postavlja pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi  - pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku A.1.4.4. Kritičko mišljenje  Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.  uku A.1.1.1.Upravljanje informacijama  Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 62., 63. | | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom  - objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa  - pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu | | OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. | - razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju | | 86. | Maca Papučarica, cjelovito čitanje | | OŠ HJ B.2. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | OŠ HJ B.2.2.  Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. | - razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju | uku A.1.4.  4. Kritičko mišljenje  Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.  uku B.1.1.  1. Planiranje  Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.  uku D.1.2.  2. Suradnja s drugima  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |  | | OŠ HJ B.2.3.  Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu. | - upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu | | 87. | Veliko i malo pisano slovo NJ, nj, obrada | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnom razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.2.2. Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.  osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 14. – 17. | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom  - prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  – samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom | | 88. | Veliko i malo pisano slovo NJ, nj | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove primjerene jezičnom razvoju, dobi i interesima  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi | uku A.1.2.2. Primjena stategija učenja i rješavanja problema  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.2.2. Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 14. – 17. | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  - povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom  - prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  – samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | | 89. | Vidim što čujem – Najveća kazališna tajna | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja. | - govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost  - odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom | ikt A.1.1.  Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.  uku A.1.3  3. KREATIVNO MIŠLJENJE  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.  uku D.1.1.  1. FIZIČKO OKRUŽENJE UČENJA  Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. | priprema | | OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša kratke tekstove i odgovara na pitanja o poslušanome tekstu. | - sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju i dobi  - izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu (crtežom, pismom, govorom, pokretom) | | OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim  znanjima sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | | 90. | Ljeto ili zima – mjesni govor | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja. | - govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost  - odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom | osr C.1.4.  Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  uku A.1.1.  1. UPRAVLJANJE INFORMACIJAMA  Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 200., 201. | | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima učenika  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - postavlja pitanja o pročitanome tekstu  - izdvaja nepoznate riječi  - pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu  - pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima | | OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i standardni hrvatski jezik. | - uspoređuje riječi mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika  - zamjenjuje riječ mjesnoga govora s riječju na standardnome hrvatskom jeziku | | OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim  znanjima sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | | 91., 92. | Rastavljanje riječi na slogove, spojnica | | OŠ HJ A.2. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša kratke tekstove i odgovara na pitanja o poslušanome tekstu. | - govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju  njegovu pozornost  - odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom  - sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju i dobi  - odgovara na pitanja o poslušanome tekstu | uku A.1.2.  2. PRIMJENA STRATEGIJA UČENJA I RJEŠAVANJE PROBLEMA  Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.4.  4. SAMOVREDNOVANJE/ SAMOPROCJENA  Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 180. – 183. | | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | - čita kratke tekstove tematski primjerene iskustvu, jezičnomu razvoju i  interesima učenika  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima | | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | - samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  - u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i rabi  pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka | | OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju. | - objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju | | OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim  znanjima sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | | 93. | Andrejev dan | | OŠ HJ C.2. KULTURA I MEDIJI | OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita tekst primljen uz pomoć elektroničkih medija, oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke iz teksta. | - prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu  - izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama  - prepričava sadržaj teksta | ikt A1.2.  Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima ikt A1.3.  Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima.  ikt C1.2.  Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt C1.2.  Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt D1.2.  Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne probleme s pomoću IKT-a.  z B.1.1.B  Prepoznaje nasilje u stvarnom i virtualnom svijetu. | Svijet riječi 2, 2. dio  U str. 212., 213. | | OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | - izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući  vlastito mišljenje  - prepoznaje edukativne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi  i služi se njima | | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja. | - govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju  njegovu pozornost  - odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom  - priča o vlastitim doživljajima i događajima | | OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju. | - objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku  situaciju | | OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim  znanjima sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje |   **MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM 2022./2023.**  **- SIJEČANJ -**  **Nastavni predmet: Matematika**  **Razred: 2. D**  **Učiteljica: Višnja Špicar**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **SIJEČANJ**  **BROJ SATI**  **13** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI**  **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** | | 61., 62. | Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100  - uvježbavanje i ponavljanje (1) | A.  BROJEVI  B.  ALGEBRA I FUNKCIJE | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.  Oduzima dvoznamenkaste brojeve.  Mentalno oduzima dvoznamenkaste brojeve.  Primjenjuje vezu među računskim operacijama.  Procjenjuje rezultat oduzimanja dvoznamenkastih brojeva.  Oduzima više brojeva.  Rješava tekstualne zadatke.  MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.  Rješava zadatke sa zagradama.  Primjenjuje pravila rješavanja zadataka sa zagradama u rješavanju tekstualnih zadataka.  MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.  Uočava pravilnost nizanja brojeva.  Kreira nizove.  Objašnjava kriterije nizanja.  MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.  Objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć. | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr A. 1. 3. Razvija svoje potencijale. * uku B.1.4.   4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. | RB str. 56  ZZ str. 63  NL 16 | | 63. | Zadatci riječima  - uvježbavanje i ponavljanje | A.  BROJEVI  B.  ALGEBRA I FUNKCIJE  E.  PODATCI, STATISTIKA I VJEROJAT-NOST | navedeno u nastavnoj jedinici 60. | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr A. 1. 3. Razvija svoje potencijale. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. * uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | U str. 48  RB str. 59, 60  ZZ str. 66  NL 18 | | 64. | Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100  - vrednovanje | A.  BROJEVI  B.  ALGEBRA I FUNKCIJE | navedeno u nastavnoj jedinici 60. | uku C.1.2.  2. Slika o sebi kao učeniku  Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  • uku D.1.1.  1. Fizičko okružje učenja  Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. | 3. zadatci za vrednovanje | | 65. | Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100 - analiza | A.  BROJEVI  B.  ALGEBRA I FUNKCIJE | navedeno u nastavnoj jedinici 60. | * uku B.1.4.   4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.   * uku C.1.1.   1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. | 3. zadatci za vrednovanje  RB str. 61 | | 66. | Tijela, likovi, crte, točke  - uvježbavanje i ponavljanje | C.  OBLIK I PROSTOR | MAT OŠ C.1.1.  Imenuje i opisuje geometrijska tijela.  Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, krug i troku.  Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte. | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. * uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | RB str. 62, 63  ZZ str. 67 | | 67. | Dužina | C.  OBLIK I PROSTOR | MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.  Spaja točke crtama.  Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.  Određuje krajnje točke dužine.  Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu.  Određuje pripadnost točaka dužini. | * uku C.1.1.   1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.   * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. * uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | U str. 49, 50, 51  ZZ str. 68 | | 68. | Dužina  - uvježbavanje i ponavljanje | C.  OBLIK I PROSTOR | MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.  Spaja točke crtama.  Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.  Određuje krajnje točke dužine.  Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu.  Određuje pripadnost točaka dužini. | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike.   Osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. | RB str. 64, 65  ZZ str. 69 | | 69. | Dužine i točke na likovima i tijelima | C.  OBLIK I PROSTOR | MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.  Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine.  MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.  Opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.  Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke. | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.   uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | U str. 52, 53  ZZ str. 70 | | 70. | Dužine i točke na likovima i tijelima – uvježbavanje i ponavljanje | C.  OBLIK I PROSTOR | MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.  Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine.  MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.  Opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.  Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke. | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.   uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | RB str. 66  ZZ str. 71 | | 71. | Mjerenje duljine | D.  MJERENJA | MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.  Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (na primjer korakom, laktom, pedljem, palcem). | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * Osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. * pod A. 2. 1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.   uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | U str. 54, 55  ZZ str. 72 | | 72. | Mjerenje duljine dužine | D.  MJERENJA | MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.  Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar).  Imenuje i crta dužinu zadane duljine.  Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.  Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.  Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100). | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. * Pod A. 2. 1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.   uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | U str. 56, 57  ZZ str. 73 | | 73. | Mjerenje duljine dužine - uvježbavanje i ponavljanje | D.  MJERENJA | MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.  Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar).  Imenuje i crta dužinu zadane duljine.  Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.  Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.  Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100). | * osr A. 1. 4. Razvija radne navike. * osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.   uku A. 1. 1. 2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja. | RB str. 67  ZZ str. 74 |   **MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM 2022./2023.**  **- SIJEČANJ-**  **Nastavni predmet: Priroda i društvo**  **Razred: 2. D**  **Učiteljica: Višnja Špicar**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **SIJEČANJ**  **BROJ SATI**  **7** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** | | 32. | Snalaženje u vremenu - uvježbavanje i ponavljanje | A. ORGANIZIRA-NOST SVIJETA OKO NAS  B. PROMJENE I ODNOSI  A.B.C.D.1.1. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | Ishodi učenja navedeni u nastavnim jedinicama 24. - 27. | | uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  uku B.1.1. – može izreći u osnovnim crtama što se u zadatku zahtijeva i što treba znati ili činiti da bi se zadatak uspješno riješio | U/50-61  RB/56-63 | | 33. | Snalaženje u vremenu -ponavljanje i vrednovanje |  | Ishodi učenja navedeni u nastavnim jedinicama 24. - 27. | | uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja provjerava ono što je dotad napravio, uočava eventualne pogreške i ispravlja ih.  uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoj napredak u učenju i ocjenjuje svoju izvedbu planiranih aktivnosti  uku C.1.4 Kontrolira strah od ispitivanja tako što ga iskazuje i traži pomoć. | U/50-61  RB/56-63  ZZV – Snalaženje u vremenu, A, B, C skupina | | 34. | PROMJENE U PRIRODI ZIMI  Zima – izvanučionička nastava | B. PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.2.2.  Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba. | prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba: uspoređuje duljinu dana i noći, početak i kraj određenoga godišnjeg doba, promjene u životu biljaka i životinja  prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode | uku A.1.2. – povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  uku D.1.2. - Spreman je potražiti pomoć i podršku pri učenju od osoba u svojoj okolini. |  | | A.B.C.D.1.1.  ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | PID OŠ A.B.C.D.2.1.  Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja  prirode, prirodnih ili društvenih pojava  u neposrednome okružju i koristi se  različitim izvorima informacija. | opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima | | 35. | Zima – vremenske prilike, biljke i životinje | B. PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.2.2.  Učenik  zaključuje o promjenama u prirodi koje  se događaju tijekom godišnjih doba. | prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba: uspoređuje duljinu dana i noći, početak i kraj određenoga godišnjeg doba, promjene u životu biljaka i životinja  prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode | uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja provjerava ono što je dotad napravio, uočava eventualne pogreške i ispravlja ih.  uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoj napredak u učenju i ocjenjuje svoju izvedbu planiranih aktivnosti | U/22-25  RB/22-25  NL 17, NL 18 | | A.B.C.D.1.1. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | PID OŠ A.B.C.D.2.1.  Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja  prirode, prirodnih ili društvenih pojava  u neposrednome okružju i koristi se  različitim izvorima informacija. | opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima  prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju  objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo  donosi jednostavne zaključke  postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi | | 36. | Zima i ljudi | A. ORGANIZIRA-NOST SVIJETA OKO NAS | PID OŠ A.2.1.  Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost  organiziranosti. | povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima | uku A.1.2. – povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  uku A.1.2. – rješava jednostavne, konkretne probleme  uku B.1.1. – može izreći u osnovnim crtama što se u zadatku zahtijeva i što treba znati ili činiti da bi se zadatak uspješno riješio | U/26-27  RB/26-29 | | B. PROMJENE I ODNOSI | PID OŠ B.2.2.  Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba. | prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba: promjene u životu i radu ljudi | | A.B.C.D.1.1. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | PID OŠ A.B.C.D.2.1.  Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima  donosi jednostavne zaključke | | 37. | Zima uvježbavanje i ponavljanje | A. ORGANIZIRA-NOST SVIJETA OKO NAS  B. PROMJENE I ODNOSI  C. POJEDINAC I DRUŠTVO  A.B.C.D.1.1. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP | Ishodi učenja navedeni u nastavnim jedinicama 31.-33. | | uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  uku B.1.1. – može izreći u osnovnim crtama što se u zadatku zahtijeva i što treba znati ili činiti da bi se zadatak uspješno riješio | U/22-27  RB/22-29 | | 38. | Zima ponavljanje i vrednovanje | Ishodi učenja navedeni u nastavnim jedinicama 31.-33. | | uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja provjerava ono što je dotad napravio, uočava eventualne pogreške i ispravlja ih.  uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoj napredak u učenju i ocjenjuje svoju izvedbu planiranih aktivnosti.  uku C.1.4 Kontrolira strah od ispitivanja tako što ga iskazuje i traži pomoć. | U/22-27  RB/22-29  ZZV – Promjene u prirodi zimi, A, B, C skupina | |

**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM 2022./2023.**

**- SIJEČANJ -**

**Nastavni predmet: Likovna kultura**

**Razred: 2. D**

**Učiteljica: Višnja Špicar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ** (3 sata) | | | |
| **Broj**  **sata** | **TEMA**  **Nastavna jedinica** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** |
| 17. | **SLIKA, IGRA, PRIČA**  ILUSTRACIJA, LIKOVNA PORUKA **Snježna kraljica** | **A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST**  **C – UMJETNOST U KONTEKSTU** | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. |
| 18. | **SLIKA, IGRA, PRIČA**  VOLUMEN, OMJERI VELIČINA I MASA **Broš** |
| 19. | **SLIKA, IGRA, PRIČA**  RITAM TIJELA – GRAĐEVINE I TIJELA U PROSTORU **Mobil** |

|  |
| --- |
| **MEĐUPREDMETNE TEME**  ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| uku A.1.1.Upravljanje informacijama  Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.1.3 Kreativno mišljenje  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.  uku B.1.3.Prilagodba učenja  Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju  uku C.1.1. Vrijednost učenja  Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.1.2.Slika o sebi kao učeniku  Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  ikt D.1.3. Učenik uz učiteljevu pomoć oblikuje postojeće uratke i ideje služeći se IKT-om.  osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.  osr A.1.4.Razvija radne navike.  goo A.1.2. Aktivno zastupa dječja prava. |

**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM 2022./2023.**

**- SIJEČANJ -**

**Nastavni predmet: Glazbena kultura**

**Razred: 2. D**

**Učiteljica: Višnja Špicar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **BROJ SATI**  **4** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **DOMENA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **UDŽBENIČKI KOMPLET** |
| 16. | Ide zima  Koračnica patuljaka  Zapamti tempo | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razredu  osr A.1.3. razvija osobne potencijale  osr. C.1.3. pridonosi skupini  zdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja  uku B.1.4.  4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. | U str. 26,27 |
| 17. | Blistaj, blistaj zvijezdo mala  Fosili | A. Slušanje i upoznavanje glazbe  B. Izražavanje glazbom i uz glazbu  C. Glazba u kontekstu | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.  Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razredu  osr A.1.3. razvija osobne potencijale  osr. C.1.3. pridonosi skupini  zdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja  uku B.1.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. | U str. 28, 29 |
| 18. | Tradicijska glazba | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razredu  osr. C.1.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini  osr A.1.3. razvija osobne potencijale  zdravlje B.1.3. A prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost  uku A.1.1. Upravljanje informacijama  Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  ikt A.1.2. učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima | U str. 50,51,52 |
| 19. | Pjevanje, slušanje, sviranje | B. Izražavanje glazbom i uz glazbu  C. Glazba u kontekstu | OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima /melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.  Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.  Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | goo C.1.1. sudjeluje u zajedničkom radu u razredu  osr. C.1.3. pridonosi skupini  osr A.1.3. razvija osobne potencijale  zdravlje B.1.1.A. razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja  uku A.1.4.  4. Kritičko mišljenje  Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. |  |

**MJESEČNI IZVEDBENI KURIKULUM 2022./2023.**

**- SIJEČANJ -**

**Nastavni predmet: Tjelesno zdravstvena kultura**

**Razred: 2. D**

**Učiteljica: Višnja Špicar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ**  **BROJ SATI**  **11** | **SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **PREDMETNO PODRUČJE** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| 47. | Kolut natrag niz kosinu  Oponašanje kretanja životinja i različitih ljudskih aktivnosti (improvizacija koreografije) | A | OŠ TZK A.2.1. | Prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. Razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja.  Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | osr A.1.3. – Razvija svoje potencijale.  uku C.1.2. – Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. |
| D | OŠ TZK D.2.1. | Preuzima odgovornost i razvija svijest o potrebi provođenja tjelesnog vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima |
| 48. | Stoj penjanjem uz okomitu plohu  Dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala (N) | A | OŠ TZK A.2.1. | Prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. Razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja.  Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | osr C.1.1.  Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.  osr A.1.3. – Razvija svoje potencijale. |
| C | OŠ TZK C.2.1. | Prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom. |
| 49. | Kolut naprijed  Osnovni oblici kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa | A | OŠ TZK A.2.1. | Prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | osr A.1.1. – Razvija sliku o sebi.  odr B.1.2. – Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine. |
| D | OŠ TZK D.2.2. | Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima. |
| OŠ TZK D.2.3. | Prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima. |
| 50. | Stoj penjanjem uz okomitu plohu  Naskok na povišenja do 40 cm, različiti saskoci | A | OŠ TZK A.2.1. | Prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. Razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja.  Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | osr A.1.3. – Razvija svoje potencijale.  uku C.1.2. – Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. |
| C | OŠ TZK C.2.1. | Prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom. |
| 51., 52. | Penjanje na zapreke do 80 cm  Osnovni oblici kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa | A | OŠ TZK A.2.1. | Prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | osr C.1.1.  Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti  zdr B.1.2.B – Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju. |
| D | OŠ TZK D.2.2. | Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima. |
| OŠ TZK D.2.3. | Prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima. |
| 53. | Penjanje po švedskim ljestvama, silaženje po kosini i suprotno  Kolut natrag niz kosinu | A | OŠ TZK A.2.1. | Razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja.  Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | zdr A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.  osr A.1.4. – Razvija radne navike. |
| OŠ TZK A.2.2. | Sudjeluje u elementarnim igrama |
| D | OŠ TZK D.2.1. | Preuzima odgovornost i razvija svijest o potrebi provođenja tjelesnog vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima. |
| 54. | Stoj penjanjem uz okomitu plohu  Preskakivanje kratke vijače u kretanju | C | OŠ TZK C.2.1. | Prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom. | zdr A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.  osr A.1.4. – Razvija radne navike |
| D | OŠ TZK D.2.2. | Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima. |
| OŠ TZK D.2.3. | Prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima. |
| 55., 56. | Različiti položaji upora i sjedova na spravama  Vođenje lopte unutarnjom stranom stopala (N) | A | OŠ TZK A.2.1. | Razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja.  Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja. | uku B.1.4. – Procjenjuje je li uspješno riješio zadatak.  osr A.1.1. – Razvija sliku o sebi |
| C | OŠ TZK C.2.1 | Prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom. |
| 57. | Hodanje po uskoj površini  Penjanje po švedskim ljestvama, silaženje po kosini i suprotno | D | OŠ TZK D.2.2. | Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima. | osr C.1.1.  Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.  dr A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj. |
| OŠ TZK D.2.4. | Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. |