|  |
| --- |
| o - obrada/ v - vježba/ p - provjera LIPANJ (13 sati) |
| redni broj sata | **nastavno područje** | **nastavna jedinica****/nastavne cjeline** **tip nastavnoga sata** | **O** | **V** | **P** | **odgojno-obrazovni ishodi/razrada ishoda** | **cilj nastavnoga sata/sati** **(blok sat)** | napomena (kratko obrazloženje o mogućim promjenama) |
| 163. | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **Pravilno pisanje i izgovor glagola u prezentu, perfektu i futuru I.** |  | 1 |  | Piše u skladu s usvojenim gramatičkim i pravopisnim pravilima. | Potaknuti učenike na pisanje glagolskih oblika u skladu s gramatičkim i pravopisnim pravilima te na pravilan izgovor. |  |
| 164.165. | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **Ponavljanje i usustavljivanje jezičnoga gradiva o glagolima** |  | 2 |  | Primjenjuje naučeno o glagolima tijekom rješavanja jezičnih zadataka. Izrađuje umnu mapu ili rabi neki drugi način bilježenja a s obzirom na svoj stil učenja s pregledom cjeline. | Tijekom rješavanja jezičnih zadataka ponoviti i uvježbati jezično gradivo o glagolima. |  |
| 166. | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **Zadatci za vrednovanje učeničkih postignuća (glagoli)** |  |  | 1 | Primjenjuje jezično znanje o glagolima rješavajući zadatke objektivnoga tipa. | Provjeriti kod učenika usvojeno jezično gradivo / funkcionalnu primjenu na prototipnim i čestim primjerima i u čestim jezičnim situacijama. |  |
| 167. | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **Ispravak zadataka za vrednovanje učeničkih postignuća** |  | 1 |  | Uočava vlastite pogreške tijekom ispravka pisane provjere znanja te ih ispravlja i pravilno oblikuje prema zadanoj uputi. | Osvijestiti učenicima jezično gradivo koje nisu u potpunosti usvojili te ih uputiti u način na koji će ispraviti pogrešno riješene zadatke. |  |
| 168. | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **Jeff Kinney, *Ljetna žega*** |  | 1 |  | Izražava, komentira i obrazlaže vlastiti doživljaj književnoga teksta. Primjenjuje temeljna književnoteorijska znanja: prepoznaje opis kao jednu od pripovjednih tehnika, objašnjava ulogu epiteta i usporedba u opisu prostora, karakterizira lik na temelju postupaka. Prepoznaje glavnu ideju i problematiku književnoga teksta te zaključak oblikuje u pouku. | Potaknuti učenike na izražavanje vlastitoga doživljaja književnoga teksta te na povezivanje teme o kojoj govori s vlastitim iskustvom i spoznajama. Ponoviti žanrovska obilježja (prozni tekst) u skladu s usvojenim književnoteorijskim pojmovima. |  |
| 169.170. | KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | **Usustavljivanje gradiva iz književnosti**(radna bilježnica) |  | 1 |  | Primjenjuje temeljna književnoteorijska znanja na odabranim ulomcima iz književnih tekstova. Samovrednuje i vrednuje rezultate rada. | Potaknuti učenike na primjenu književnoteorijskih znanja usvojenih tijekom petoga razreda i samovrednovanje i vrednovanje rezultata. |  |
|  |  | 1 |
| 171.172. | KULTURA I MEDIJI  | **Bill Watterson, *Calvin i Hobbes*** | 1 |  |  | Razlikuje književni od neknjiževnoga teksta.Izdvaja ključne riječi i piše kratke bilješke o tekstu na temelju izdvojenih podataka. Uočava vezu teksta i svijeta koji ga okružuje. Prepoznaje vrijednost popularnokulturnoga teksta u kontekstu svakodnevnoga života.Izrađuje kratki strip na temelju književnoga predloška. | Osvijestiti učenicima razliku između književnoga i neknjiževnog teksta; vrijednost popularnokulturnoga teksta u kontekstu svakodnevnoga života. |  |
|  | 1 |  |
| 173. | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **Ponavljanje jezičnoga i pravopisnoga gradiva petoga razreda** |  | 1 |  | Primjenjuje pravopisna pravila na konkretnim primjerima i u vlastitom pisanom izražavanju. Služi se pravopisnim priručnicima sa svrhom poštivanja pravopisne norme. | Tijekom rješavanja jezičnih zadataka ponoviti i uvježbati pisanje velikog početnog slova te uporabu rečeničnih znakova. |  |
| 174.175. | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA | **Zaključivanje ocjena** |  |  | 2 | Samovrednuje svoj rad tijekom godine i sudjeluje u zaključivanju ocjena na kraju školske godine – objektivno se osvrće na vlastitu radnu aktivnost i ostvarene rezultate. | Potaknuti učenika da samovrednuje rad i zalaganje tijekom nastavne godine te da bude aktivan sudionik u vrednovanju svojega rada. |  |